

БРЯНСКИЙ РАБОЧИЙ 20 февраля 1961 г.

В ДОБРЫЙ ПУТЬ!

Когда на торжественном открытии Брянского театра юного зрителя прозвучали эти слова, по некоторой ассоциации вспомнилась пьеса В. Розова «В добрый час!». Ее герои — молодые люди, наши современники, горячо ищущие свое место в жизни, утверждающие лучшие черты советской молодежи.

Трудно говорить, займет ли эта пьеса когда-нибудь место в репертуаре еще одного, третьего в нашем городе, театра. Не в этом суть. Суть в том, что родился новый, во всех отношениях молодой, творческий коллектив. Он на пороге больших исканий. И мы говорим ему: в добрый час, в добрый путь!

Брянский ТЮЗ, как отметил в своем выступлении на торжественном открытии заместитель министра культуры РСФСР В. В. Кочетков, — сто шестой театр для детей в республике. Сравним: за рубежом, в капиталистических странах, нет ни одного постоянно действующего молодежного театра. Такое внимание в нашем обществе и подрастающему поколению, и его нравственному воспитанию. Роль искусства в этом воспитании, подчеркнул В. В. Кочетков, необыкновенно велика: «В ТЮЗах должны работать художники-педагоги и педагоги-художники».

Открытие нового театра тем более примечательно, что оно происходит в канун XXVI съезда КПСС, которому и посвящается первая работа — спектакль «Юность отцов» по пьесе Б. Горбатова. От имени областного и городского комитетов партии, исполкома областного и городского Советов народных депутатов, от всех трудящихся города Брянска и области заместитель председателя облисполкома С. С. Сысоев выразил сердечную благодарность партии, правительству за отечественную заботу о духовном росте подрастающего поколения нашего славного партизанского края.

Прозвучали слова признательности тем, кто принимал самое непосредственное участие в создании и подготовке театра к открытию: Министерству

культуры РСФСР, Государственному институту театрального искусства, дирекции и педагогам Саратовского театрального училища, чьи выпускники составили труппу, коллективам проектных институтов «Брянск-гражданпроект», «ГПИстроймаш», «Облкоммунпроект», рабочим Брянского ремстройтреста, рекламно-художественному комбинату областного управления торговли, чьиими руками заботливо отремонтировано здание для театра.

Начальник областного управления культуры Л. П. Сорокина предоставляет слово представителям комсомола, общественных организаций, школ и системы профтехобразования, театральных коллективов. И у всех звучат слова благодарности, уверенности в том, что новый творческий коллектив внесет достойную лепту в формирование идейной убежденности юных граждан города и области.

Залог этой убежденности — первая заявка театра. Спек-

такль «Юность отцов» поставлен главным режиссером В. Г. Гурьевым. Художник — В. Д. Рубанов, музыкальное оформление А. Р. Долгова.

Премьера воскрешает в нашей памяти события гражданской войны, создания первых комсомольских организаций, бескомпромиссной борьбы нарождающегося мира со старым, отживающим. Перед зрителем вырастают образы юношей и девушек — бесстрашных, с чистыми сердцами, беззаветно преданных Революции. Это мужественный, порой горячий, признанный организатор коммуны Антон в исполнении А. Быкова, столь же несгибаемая в своей воле, сколь женственная и красивая Наташа в исполнении Л. Чесноковой, большого душевного богатства и силы Степан в исполнении Л. Иванова. И их товарищи по борьбе, энергичные, увлекающиеся Ефимчик (В. Чехляев), Очкарь (О. Емельянов), Федька (В. Гольцер), Борис (Н. Осколков), совсем еще юная Маруся (Н.

Лесничая). Вместе с другими действующими лицами — отцом Наташи (В. Котлов), мадам Обломов (Н. Огородникова) — они воссоздают на сцене правдивые эпизоды острой классовой борьбы, утверждая светлые идеалы революции. И в то же время убеждая зрителя в преданности этим идеалам последующих поколений.

Свежестью, оптимизмом, хорошим творческим потенциалом веет от этой первой работы родившегося театра.

* * *

На торжественном открытии Брянского ТЮЗа и премьере спектакля «Юность отцов» присутствовали первый секретарь обкома КПСС Е. И. Сизенко, председатель облисполкома И. Я. Поручиков, члены бюро обкома партии и члены исполкома областного Совета народных депутатов.

Л. ВИКТОРОВА.

На снимке: сцена из спектакля «Юность отцов».

Фото В. Углика.

