ГАСТРОЛИ СОСЕДЕИ



ЧУВСТВОМ особого волнения, с сознанием большой ответственности Брянский государственный театр приезжает в этом году на гастроли к своим ближайшим соседям, зрителям древнего Орла, богатого своими театральными традициями.

Радостна и волнующая для нас эта встреча, и гастроли свои мы рассматриваем как серьезный смотр нашего творческого «арсенала», как отчет театра за те 14 лет, которые прошли с тех пор, когда орловцы в последний раз принимали наш театр у себя в Орле.

28 мая в помещении Орловского театра имени И. С. Тургенева спектаклем «Эхо Брянского леса» брянцы начнут показ своих работ.

Есть спектакли, которые как бы являются лицом театра, наиболее ярко раскрывающим его творческие возможности. На протяжении 14 лет таким спектаклем для Брянского театра стал спектакль «Эхо Брянского леса» -- волнующий рассказ о героических делах брянских партизан в годы минувшей войны.

Автор пьесы С. Шаров, в прошлом сам партизан, вводит нас в мир минувшего, но не забытого народом.

Где бы ни гастролировал театр, спектакль обязательно присутствует в репертуаре и везде с огромным волнением принимается зрителем.

Театр привезет также спектакль по пьесе И. Кычакова «Минькино счастье», подготовленный комсомольцами театра в канун празднования 100-летия со дня рождения В. И. Ленина. Роль Ильича в спектакле «Минькино

счастье» играет лауреат премии Ленинского комсомола Брянской областной комсомольской организации, секретарь комсомольской организации театра артист В Варенцов. Лауреатом Володя стал за исполнение роли В. И. Ульянова в слектакле «Минькино счастье» и роли Николая Островского в спектакле «Девятая симфония» Ю. Принцева.

В день открытия XXIV съезда КПСС в нашем театре состоялась премьера спектакля по пьесе Л. Моисеева «Следы на земле». Он рассказывает эрителям о тех больших изменениях, которые характерны для современной колхозной деревни.

О ратных делах одной из многочисленных героинь нашего края в годы борьбы с фашизмом театр расскажет своим спектаклем «Девчонке было 20 лет», который написали известные ленинградские комедиографы 5. Рацер и В. Константинов.

Все ли можно амнистировать, то есть забыть и простить? Нет, не все. Нельзя прощать подлость, хамство, хулиганство. И здесь нет места компромиссам. Что это именно так, лишний раз доказывает спектакль по пьесе Н. Матуковского «Амнистия», который мы привезем для показа в Орле.

Недавно в стране широко отмечалось 100летие со дня рождения выдающейся украинской поэтессы Леси Украинки. Отмечая эту дату и имея целью еще больше познакомить зрителя с творчеством этого интересного и своеобразного художника, Брянский театр подготовил спектакль по ее одному из интереснейших произведений — драме «Каменный властелин» -- оригинальнейшей разработке широко известной легенды о Дон-Жуане.

О подрывной работе ряда западных и израильской разведок, направленной против нашей страны и Объединенной Арабской Республики, и о мерах, принимаемых против происков наших врагов, расскажет новый спектакль театра «Тайна доктора Келлера», премьера которого состоится в Орле в период наших гастролей.

Русская классика в гастрольном репертуаре представлена остро-сюжетной и социальнозаостренной комедией великого русского драматурга А. Н. Островского «Горячее сердце».

В суматохе повседневности мы порой бываем невнимательны к любимым, теряем чувство юмора и в результате этого часто ссоримся с дорогими нашему сердцу людьми из-за сущих пустяков. Вот так порой рушится семья, и время, отпущенное на любовь, бесцельно тратится на выяснение отношений. Как избежать этого? Приходите на наш спектакль «Вкус черешни», где автор — польская поэтесса Агнешка Осецка и театр помогут вам многое понять.

Приходите на наши спектакли, дорогие наши соседи. Вы познакомитесь с нашими мастерами сцены — актерами старшего и среднего поколений, увидите большую группу способной творческой молодежи, сможете сами оценить работы наших режиссеров и художников и всех тех, кто помогает актерам создавать наши спектакли.

С огромным нетерпением ждем встречи с вами.

> А. ЭСТРИН, помощник главного режиссера по литературной части.