

УССЛДВО



ИНТЕРВЬЮ ПЕРЕД ДОРОГОЙ

Последние строки репертуарной афиши... Истекает очередной сезон Брянского ордена Трудового Красного Знамени драматического театра. 28 мая он закрывается.

Перед этим событием просим директора театра заслуженного работника культуры РСФСР А. В. ВАСИЛЬЕВА поделиться, чем, на его взгляд, был отличен этот сезон.

— Тем, прежде всего, — говорит Александр Владимирович, — что это был наш юбилейный сезон: театр отмечал свое пятидесятилетие. Знаменательную дату мы праздновали в ноябре, но еще были свежи в памяти коллектива предшествовавшие памятные события: награждение театра высокой правительственной наградой, гастроль в столице нашей Родины Москве... С юбилеем связаны и последующие радостные события: присвоение звания народного артиста РСФСР Г. Д. Постникову, званий заслуженных артистов республики Н. П. Лисовскому, М. А. Гавриловой и В. Г. Грозеву, звания заслуженного деятеля искусств РСФСР главному режиссеру театра В. С. Терентьеву... Славная история и творческие успехи коллектива отмечены, наконец, еще одним актом: театр переведен в первую группу, то есть как бы стал вровень с такими театрами страны, как Саратовский, Воронежский, Волгоградский... Высокая оценка прежде все-

го обязывает. Мы завершаем 50-й сезон с ясным сознанием, что впереди большая и частотная работа, связанная с совершенствованием репертуара и повышением творческого уровня нашей продукции — спектаклей. Театр выпустил в этом сезоне несколько крепких спектаклей: «Деревья умирают стоя», «Энергичные люди», «Уходя, обернись»... Но мог, мы знаем, добиться еще большего, поработать еще плодотворней. С мыслью о необходимости напряженно потрудиться в оставшиеся месяцы года 60-летия Советской власти мы и отправляемся на летние гастроли.

— Куда едет театр!

— 30 мая отправляемся в Полтаву. Здесь театр пробудет весь июнь. В Полтаве, кстати, мы уже однажды, в 1955 году, выступали. А вот в Белгороде, куда переедем в июле, покажем свои спектакли впервые. Наконец, в августе — традиционные гастроли в Клинцах, Новозыбкове и других городах и районах родной Брянщины...

Везем довольно разнообразный репертуар. Перед гастролью существенно обновлен наш спектакль-ветеран «Эхо Брянского леса». В нем сменились почти все исполнители главных действующих лиц, и это пошло на пользу спектаклю, которым театр прежде всего заявит о себе в Полтаве и Белгороде. Везем наши спектакли «Чудаки», «Уходя, обернись», «Деревья умирают стоя», «Операция «Многоженец», «В графе «отец» — про черк», «Ход конем» и спектакль-сказку для детей «Аленький цветочек».

На гастролях будет выпущен еще один спектакль — «Деснянские зори» по пьесе Н. Бороненкова и Н. Нехорошкова, написанной на местном, брянском, материале.

— Кто вашу сцену в Брянске займет этим летом?

— В июне брянцы встретятся с Белгородским драматическим театром имени М. С. Щепкина, в июле — со Свердловским областным театром оперетты, в августе — с Горьковским областным театром драмы. Так что мы уступаем свое место достойным коллективам, которым от души желаем успехов, а брянскому зрителю — радости от встречи с ними.

Г. СЕМИН.