

КАК ДЕЛА, ТЕАТР?

Творческое состояние и итоги театрального сезона обсудила конференция, состоявшаяся в четверг в областном драматическом театре. Работу конференции возглавили прибывшие из Москвы критики ВТО В. Ю. По-

пова, Б. П. Малкин, Ю. Н. Веригин, И. Г. Гладких. Настоящий и будущий репертуар театра, качество режиссуры, уровень актерского мастерства, творческий потенциал коллектива, проблемы театральной критики, театр и зритель — все эти вопросы стали темой конференции. В обсуждении их приняли участие заместитель начальника областного управления культуры по искусству П. В. Луцев, заведующая кафедрой советской литературы БГУИИ Ю. Н. Жаворонкова, представители областной прессы, работники театра.

21 мая наш театр закрывает свой пятьдесят второй сезон и отправляется в традиционные гастроли. На этот раз они начинаются с области. В течение недели сельские труженники Севского и Брасовского районов будут смотреть «Дачный роман», а дубровцы и клетнянцы — «Деснянские зори». Июнь театр проведет в Клинцовском и Новозыбковском районах, а последующие два месяца — на белорусской земле (в июле брянскую труппу принимают у себя гомельчане, в августе — жители Витебска).

В. СЧАСТЛИВЦЕВА.