

В ТВОРЧЕСКОМ ПОИСКЕ

На этой неделе в Брянском ордена Трудового Красного Знамени государственном драматическом театре состоялся традиционный сбор труппы. Отпускная пора закончилась, коллектив приступил к регулярной работе. И еще через неделю с небольшим — 30 октября — в театре откроется новый, 54-й по счету, сезон. С чем творческий коллектив пришел к нему? Что ожидает зрителей? В публикуемой ниже статье содержатся ответы на эти вопросы.



Перед всем советским искусством, в том числе и театральным, стоят ответственные задачи, выдвинутые постановлением ЦК КПСС «О дальнейшем улучшении идеологической, политико-воспитательной работы». Центральный Комитет партии сосредоточил внимание творческих коллективов на повышении воспитательной роли театра, на активизации участия мастеров искусств и творческой молодежи в общенародном деле борьбы за коммунизм. Эти требования и кладутся в основу всей нашей предстоящей работы.

Два большие знаменательные даты будет отмечать наша страна в 1980 году: 110-летие со дня рождения В. И. Ленина и 35-летие Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Им и посвящает Брянский театр свой новый сезон.

Наш коллектив, как уже сообщалось, успешно провел летние гастроли в Чернигове, городе-герое Минске, в городах и сельских районах родной Брянщины. Спектакли на военно-патриотическую тему «Берег», «Эхо Брянского леса», «Присвоить звание «мужчина» особенно тепло принимались зрителями Украины и Белоруссии. Эта линия репертуара всегда цементировала творческий поиск театра и остается ведущей в предстоящем сезоне. 35-летию Победы

в Великой Отечественной войне мы намерены предназначить спектакль «Пойти и не вернуться» по пьесе известного современного писателя В. Быкова.

Сезон открывается новой сценической редакцией «Поднятой целины» лауреата Ленинской и Государственных премий СССР М. Шолохова. Спектакль, посвященный 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина, ставит главный режиссер театра В. Голуб, оформляет главный художник Б. Ентин. В нем заняты наши ведущие творческие силы: народный артист РСФСР Г. Постников, заслуженная артистка РСФСР и СОАССР М. Гаврилова, заслуженные артисты республики В. Богатырев, К. Вологдин, В. Грозев, В. Поляков, Н. Лисовский, артисты Я. Александрова, Н. Горшенина, А. Бабаев, В. Васильев, П. Горюнов, Б. Матвеев, В. Мазура, В. Мусатов, В. Прохоров, М. Толпегин и другие.

Второй премьерой сезона явится «Репетитор» Г. Полонского, поставленный новым режиссером театра, заслуженным деятелем искусств РСФСР В. Соколовым и оформленный заслуженным деятелем искусств Каз. ССР А. Семичасным. Здесь главные роли исполняют народная артистка РСФСР М. Гермацкая, артисты З. Багаутдинова, Л. Чибирева, Н. Чапайкин. Спектакль «Репетитор» уже посмотрели на летних гастролях и выездах

тысячи зрителей области. Это произведение психологически глубоко раскрывает духовный мир наших молодых современников и является, на наш взгляд, хорошим подарком для молодых зрителей.

Осенью 1980 года будет широко отмечаться 600-летие Куликовской битвы. В великом сражении на Дону решалась судьба нашей Родины. Русские воины под командованием московского князя Дмитрия Ивановича наголову разбили огромное по тем временам войско татаро-монголов. Был развеян миф о непобедимости Золотой Орды. Страшной ценой заплатила за эту победу Русь. Десятки тысяч ополченцев, дружинников, воевод, защитив родную землю, нашли свои могилы на Поле Славы. Среди героев битвы было много наших земляков-брянцев: отважно сражаясь, пали воин-монах Александр Пересвет, воевода Михаил Брянк. Вся брянская дружина, сдержав бешеный натиск ордынцев, погибла костью.

В память великого патристического подвига наших предков-земляков театр решил поставить спектакль по народной драме Н. Витарского «Куликовская битва» («Дмитрий Донской»). Сценический вариант пьесы недавно завершен автором. Министерство культуры, приобретя пьесу, предоставило Брянскому театру право первой постановки.

Во время гастролей в Белоруссии творческий состав встретился с известным драматургом А. Макаенком. Он прочел нам свою новую комедию «Сентиментальный фельетон», поднимающую важную тему душевной чуткости, которой порой недостает еще отдельным людям и которой обладают подлинные герои нашего времени. Художественный совет театра единодушно одобрил это произведение.

Мы заинтересовались также пьесой «Спешите делать добро» М. Рощина, известного зрителям как автора пьесы «Валентин и Валентина», других популярных произведений. Впервые за много лет коллектив вновь обращается к бессмертной драматургии В. Шекспира, избрав для постановки «Зимнюю сказку».

Русская классика будет представлена в репертуаре пьесой «Леди Макбет Мценского уезда» по Лескову, зарубежная — «Трактирщицей» К. Гольдони.

Для самых маленьких зрителей мы поставим новый сценический вариант известной русской сказки «Василиса Прекрасная» С. Прокофьева и Г. Сабгир.

Театру представили на рассмотрение свои новые пьесы А. Козин, Н. Бораненков, А. Нечаев, И. Лазутин — авторы, произведения которых в предыдущие годы впервые увидели свет ramпы на брянской сцене.

К новому сезону актерский состав пополнился творческой молодежью. Это выпускники Воронежского института искусств Галина и Владимир Поляковы, Валерий Сыроват-

кин, Борис Юхананов и молодые актеры, несколько лет назад окончившие театральные учебные заведения, Людмила Воткалюк, Лина Захарова, Тамара Сагайдак, Леонид Гой. Считаю, что творческое пополнение в содружестве с ветеранами театра, мастерами старшего поколения будет способствовать дальнейшему подъему сценического искусства на Брянщине.

Руководствуясь постановлением ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О мерах по дальнейшему улучшению и культурного обслуживания сельского населения», наш театр с каждым годом расширяет обслуживание деревенского зрителя. В нынешнем году мы уже показали в сельских Домах культуры и клубах 113 спектаклей, которые посетили 30 тысяч тружеников полей и ферм. В предстоящем сезоне география сельских выездов театра получит свое дальнейшее развитие.

Вручение городу Брянску высокой правительственной награды — ордена Октябрьской Революции, приезд на Брянщину члена Политбюро ЦК КПСС, секретаря ЦК партии М. А. Суслова, постановление ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О мерах по ускорению экономического и социального развития Брянской области», как и всех трудящихся, воодушевили коллектив театра. Он мобилизует свои силы на дальнейшие творческие свершения на завершающем этапе десятой пятилетки, на путях к достойной встрече XXVI съезда партии.

А. ВАСИЛЬЕВ,
директор театра,
заслуженный работник
культуры РСФСР.