

Суббота, 6 июня 1981 г., № 131.

♦ Гастроли в Петрозаводске

ТЕАТР РОДИНЫ ПЕРЕСВЕТ

В глубину веков уходят героические традиции Брянщины. Через четыре года наш город отметит свое тысячелетие. Это отсюда, из-под Трубчевска, расположенного рядом с Брянском, князь Игорь двинул свои полки на половцев, чтобы отстоять независимость тогда еще молодой Руси. А 600 лет назад в битве на поле Куликовом, преградив путь врагу, полностью погибла брянская дружина. Легендарный герой этого сражения Александр Пересвет — наш земляк, уроженец Брянска, его именем ныне названа одна из улиц города.

Если говорить об истории не столь отдаленной, достаточно напомнить, что за активное участие в партизанском движении в годы Великой Отечественной войны, героические заслуги в разгроме гитлеровских полчищ наша область награждена орденом Ленина, а город Брянск — орденом Октябрьской Революции.

Естественно, что творческий коллектив театра, обращаясь к лучшим произведениям советской драматургии, русской и зарубежной классики, одной из основных своих тем считает героико-революционную, патриотическую, отражающую славные традиции нашей Родины.

Спектакль «Дмитрий Донской» мы посвятили 600-летию Куликовской битвы. Эту героическую народную драму написал брянский драматург, лауреат Всесоюзных конкурсов Н. Витарский. Оформил спектакль главный художник театра Б. Ертин, эскизы костюмов создала ленинградская художница Г. Соловьева.

Эпиграфом к спектаклю стали слова А. Блока:

«Мы, сам-друг, над степью
в полночь стали:
Не вернуться, не взглянуть
назад».

Вчера в Петрозаводске начались гастроли Брянского государственного ордена Трудового Красного Знамени драматического театра. Петрозаводские зрители увидели героическую народную драму Н. Витарского «Дмитрий Донской» в постановке главного режиссера театра, заслуженного деятеля искусств РСФСР Владимира Голуба. В спектакле выступили ведущие актеры театра — народные артисты РСФСР М. Гермаккая, В. Богатырев, Г. Постников, заслуженные артисты РСФСР Т. Силина, К. Вологдин, В. Грозев, Н. Лисовский, В. Поляков, В. Прохоров, артисты Б. Ивашенко, З. Багаева и другие. Роль великого князя Московского Дмитрия Ивановича исполнил молодой актер В. Мацапура.

Сегодня по просьбе редакции творческий коллектив из Брянска, его гастрольную афишу представляет читателям «Ленинской правды» директор театра, заслуженный работник культуры РСФСР А. В. Васильев.

За Непрядвой лебеди
кричали.
И опять, опять
они кричат...
Я — не первый воин,
не последний,
Долго будет родина
больна.
Помяни ж за раннюю
обедней
Мила друга, светлая
жена!»

В течение года этот спектакль прошел на нашей сцене около 100 раз. В прошлом году мы показывали его в Москве, на сцене академического театра им. В. Маяковского. Он вызвал в москвичей большой интерес. В приказе министра культуры СССР Н. Н. Демичева отмечалось: «Пропитанная острым чувством современности, эта постановка продолжает лучшие традиции Брянского драматического театра в воплощении на сцене

не героической темы, она находит горячий отклик у зрителей, пробуждает высокие патриотические чувства».

За эти годы наш коллектив поставил спектакли «Берег» по роману Ю. Бондарева, «Эхо брянского леса» о партизанах Великой Отечественной, «Пойти и не вернуться» по роману белорусского писателя В. Быкова. Этот спектакль будет показан по Карельскому телевидению.

XXVI съезду КПСС театр посвятил постановку по роману нашего земляка П. Проскурина «Имя твое». Петрозаводским зрителям мы покажем также спектакль «Уходя, обернись» по пьесе Э. Володарского, две последние работы театра, поднимающие важные морально-этические проблемы «Спешите делать добро» М. Рошина (режиссер Е. Фрид-

ман), и «Пятый десяток» А. Белинского в постановке московского режиссера Л. Дурасова.

Наш комедийный репертуар представляют «Феномены» Г. Горина, музыкальная комедия Р. Шеридана «Обручение в монастыре» и «Картины московской жизни» А. Н. Островского. Последней работой главный режиссер театра В. Голубович осуществил мечту великого русского драматурга — сыграть в один вечер все три миниатюры о Бальзаминове. Театру удалось создать увлекательное комедийное зрелище. В роли Бальзаминова выступает заслуженный артист РСФСР В. Прохоров.

Для самых маленьких зрителей мы подготовили пьесу-сказку В. Лившица «Ищи ветра в поле».

Интересны гастрольные маршруты нашего коллек-

ва. В 1975 году театр выезжал в Народную Республику Болгарию, через год состоялся его творческий отчет в Москве, на сцене театра «Современник». Наши спектакли видели зрители Киева, Минска, Вильнюса, Днепропетровска, Донецка, Витебска, Казани, Архангельска и многих других городов. Побывать в Карелии — наша давняя мечта, коллектив с волнением готовился к гастролям в Петрозаводске. И вот состоялась наша первая встреча со зрителем на гостеприимной земле Карелии. Впереди таких встреч еще немало, мы надеемся, что они доставят всем нам взаимную радость. Добро пожаловать на наши спектакли, дорогие друзья!

А. ВАСИЛЬЕВ,
директор Брянского драматического театра.

На снимке: сцена из спектакля «Дмитрий Донской».

