

# ГЛАЗАМИ КРИТИКА

В Брянском драмтеатре критики Всероссийского театрального общества знакомятся со спектаклями. Вот почему каждый вечер этой недели на афише театра новое название.

Состоялся требовательный и доверительный разговор по спектаклям «Имя твое» и «Картины московской жизни».

В ближайшие дни будут просмотрены и обсуждены критиками следующие работы: «Дмитрий Донской», «Самозванец», «Васса Железнова», «Наедине со всеми» и предстоящая премьера «Пастух и пастушка».

В составе творческой группы критик М. Я. Романова, драматург и критик, автор пьесы «И вечный бой», с успехом прошедшей на Брянской сцене, М. И. Саенко, консультант ВТО по сценической речи А. А. Елистратова, режиссор, заслуженный деятель искусств РСФСР, доцент школы-студии МХАТ В. В. Радомысленский, художник Центрального театра Советской Армии, заслуженный деятель искусств РСФСР П. А. Белов и руководитель группы заместитель начальника отдела ВТО В. И. Серков.

Г. МАРЬИНА,

Брянский рабочий  
г. Брянск

28 FEB 1982