

Брянский рабочий

г. Брянск

БРЯНСКИЙ

Т Е А Т Р

ЗАКРЫТИЕ

СЕЗОНА

Вчера в Брянском драматическом театре спектаклем «Дмитрий Донской» по героической драме Н. Витарского завершился 56-й сезон. Девяносто восемь раз, таким образом, сыгран «Дмитрий Донской» на сцене — не только брянской, но и столичной, на сценах других городов. Во время гастролей в Чернигове предстоит своеобразный юбилей спектакля — сотый показ.

Какие, помимо этого, спектакли сезона пользовались успехом у зрителя? Какие премьеры ожидают нас в следующем сезоне? На эти вопросы отвечает главный режиссер театра, заслуженный деятель искусств РСФСР В. А. Голуб.

— Приятно отметить, что интересом и признанием зрителя продолжают пользоваться некоторые наши «старые» спектакли. Около шестидесяти раз сыграно на сцене «Имя твое» по роману нашего земляка Петра Проскурина, а зритель воспринимает его как-то свежо, с благодарностью. В театр приходят письма, свидетельствующие об этом. Хочется привести строки из одного такого письма: «В свое время, — пишет инженер С. Хорошева, — я прочла роман «Судьба» Петра Проскурина, смотрела художественный фильм. И вот наконец удалось побывать на спектакле. Это была не премьера со

взыскательными любителями-театралами. Это был дневной спектакль. Рядом со мной сидели труженики, приехавшие из района. С первых минут, когда на сцене, на высвеченных фотопортретах ожили лица матерей, солдат, сеятелей, сталеваров, нас всех охватило чувство сопричастности к их судьбам, ко всему, что вынесено, пережито советским народом. Не знаю, кто эти люди, сидевшие рядом в зале, — возможно, они внесли свой вклад в те 720 тысяч тонн картофеля, которые Брянщина сдала Родине в прошлом году. А может, это были те, под чьими руками заиграла хрустальная грань. Уверена, что после такого спектакля мы все должны стать лучше».

Горячие отклики вызывают и другие спектакли, старые и новые: «Ретро», «Самозванец», «Татуированная роза», много откликов на молодежных диспутах вызвал «Пастух и пастушка».

В новом сезоне предстоит работа над спектаклем «Царь Борис» по Алексею Толстому. Совсем скоро состоится премьера «Бабьего бунта» по Михаилу Шолохову. В наших планах также «Живые и мертвые» К. Симонова, «Агония» Н. Леонова, «Похороны в Калифорнии» Р. Ибрагимбекова, веселый «Насреддин» Рацера и Константинова.

Л. ВИКТОРОВА