

# БРЯНСКИЙ ТЕАТР В МОСКВЕ

По приглашению Министерства культуры коллектив Брянского областного драматического театра показал на столичной сцене спектакль «Чилийская трагедия» по пьесе лауреата Государственной премии СССР Ю. Чепурина в постановке главного режиссера театра В. Терентьева.

1, 2, 3 июля тысячеместный зал Центрального детского театра на площади Свердлова был переполнен. Смотреть спектакль о патриотах Чили пришли и чилийские товарищи, члены ЦК Коммунистической партии Чили. Они вручили нашему коллективу памятный вымпел.

Сбор от одного из спектаклей, показанных в Москве, театр решил перечислить в фонд Комитета солидарности с чилийскими демократами.

На первом спектакле присутствовал министр культуры РСФСР Ю. С. Мелентьев, который тепло приветствовал коллектив и особенно исполнителя роли Сальвадора Альенде заслуженного артиста РСФСР Г. Постникова. Затем мы были приняты в Комитете содействия чилийским демократам.

На разборе спектакля в Министерстве культуры РСФСР была дана высокая оценка публицистическому пафосу спектакля, указано на отдельные просчеты пьесы и спектакля, высказано пожелание продолжить работу над его совершенствованием. В заключение заместитель министра культуры РСФСР Е. В. Зайцев отметил, что спектакль Брянского театра «Чилийская трагедия» является не только художественным, но и общественно - политическим событием.

Министерство культуры СССР приняло решение экспонировать эскизы, афишу и программу спектакля в павильоне культуры на ВДНХ СССР.

Коллектив театра, вернувшись с гастролей из Казани и Москвы, пятого июля открыл гастролы в Трубчевском районе. Эти выступления посвящаются 1000-летию древнего русского города.

**А. ВАСИЛЬЕВ,**  
директор  
Брянского театра.

10 ИЮЛ

Брянский рабочий  
г. Брянск