

«Стихотворения» 7. Брянск
(Многотираж). Стихотворения, завес.

К 50-летию Брянского
Государственного ордена
Трудового Красного Зна-
мени драматического теат-
ра.

Брянские любители те-
атра с огромной радостью
встретили Указ Президиу-
ма Верховного Совета
СССР о награждении на-
шего областного драмати-
ческого театра орденом
Трудового Красного Зна-
мени. Славный полувек-
вой путь, пройденный им,
запомнился старожилам
города массой интересней-
ших спектаклей, плодом
вдохновения талантливых
режиссеров, актеров, ху-
дожников.

Театр с берегов Десны
хорошо знают не только
у нас в городе. Его акте-
рам аплодировали в Орле
и Гомеле, Житомире и
Чернигове, Одессе и Чер-
новцах, во многих других
городах Советского Сою-
за. Месяц назад труппа
театра возвратилась из
Москвы, где в течение
двух недель демонстриро-
вала свое искусство жите-
лям и гостям столицы.

Замечательна история
театра. Среди актеров, иг-
равших на его сцене, бы-

ла заслуженная артистка
РСФСР, бывшая актриса
Московского камерного те-
атра (ныне театр имени
А. С. Пушкина) Августа
Леонидовна Миклашев-
ская.

В 1926 году в Брянске
гастролировала труппа
Московского камерного
театра. Работа А. Л. Мик-
лашевской очень понрави-
лась брянцам, и она была
приглашена сыграть Па-
нову в пьесе К. Тренева
«Любовь Яровая». Спустя
три года еще одно высту-
пление. На сей раз в роли
Настасьи в спектакле по
пьесе М. Горького «На-
 дне».

А. Миклашевская поко-
ряла зрителей не только
своим удивительным та-
лантом драматической ак-
трисы. Прекрасно умея
танцевать и петь, мастер-
ски играя на гитаре, она
часто использовала это в
своей работе. Не менее
блестящий успех сопутст-
вовал актрисе в камерном
театре. Она великолепно
играла на сцене, высту-
пала в концертных про-
граммах на эстраде, сни-
малась в кино.

Ее охотно принимал
мир поэтов, художников,
писателей, деятелей куль-

туры. На спектаклях с
участием А. Миклашев-
ской присутствовали Ф.
Шалапин, В. Мейерхольд,
В. Качалов, В. Маяков-
ский. Творчеством актри-
сы живо интересовался
А. В. Луначарский.

Своим талантом актри-
са вдохновила Сергея
Есенина на целый цикл
стихов, ставших поистине
жемчужиной поэтического
творчества: «Заметался
пожар голубой», «Доро-
гая, сядем рядом», «Ты
прохладой меня не му-
чай» и другие.

Писатель О. С. Литов-
ский, хорошо знавший по-
эта и актрису, в своей ав-
тобиографической книге
«Так и было» назвал
А. Л. Миклашевскую пос-
ледней светлой любовью
Есенина.

А. КРАВЦЕВ,
райкор.