

Впервые в Майкопе

ГАСТРОЛИ СТАВРОПОЛЬСКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА

Наш театр впервые выезжает на гастроли в Краснодарский край. Мы побывали уже в Армавире, из Майкопа отправимся в Краснодар.

За время гастрольной поездки мы покажем зрителям подготовленные нами спектакли: «Именем революции» — Шатрова, в котором воскрешаются незабываемые страницы мужественной борьбы за победу Октября. В центре пьесы — образы создателя Советского государства В. И. Ленина в исполнении заслуженного артиста РСФСР М. Кузнецова и его ближайшего соратника Ф. Э. Дзержинского — артист А. Бочков.

В пьесе «Чайки над морем» — Е. Бондаревой театр показывает нашу замечательную флотскую молодежь, спаянную крепкой товарищеской дружбой, воспитание личности коллективом. Комедия-шутка С. Михалкова «Дикари» написана в присущей автору остроумной манере. Действие происходит в наши дни в одном из

уголков черноморского побережья, юмористически рассказывает о людях, отправившихся отдыхать «диким» способом. Эти спектакли поставлены режиссером Г. М. Сумкиным.

Спектакль «Опасная профессия» В. Л. Соловьева — драматическая хроника борьбы нашего народа во время Великой Отечественной войны. В нем повествуется о беспримерном мужестве и храбрости советских людей, об их героической борьбе в тылу врага. Спектакль поставлен режиссером театра А. Я. Шумилиным.

И, наконец, «Ветер с запада» («Секретная операция») М. Никольского, поставленная заслуженным деятелем искусств РСФСР Г. А. Георгиевским, разоблачает деятельность иностранной разведки.

М. НИКОЛЬСКИЙ,
главный режиссер Ставропольского драматического театра,
народный артист РСФСР.

19 ИЮН 1956

Майкоп

Июль 1956