

Перед открытием занавеса...

Ставропольскому краевому драматическому театру вышала большая честь — показать на сцене Кремлевского театра в Москве спектакль «Своя линия» местных авторов В. Туренской и П. Мелибева, а по центральному телевидению и в телевизионном театре — спектакль «На перекрестке дорог» тех же авторов.

К предстоящим гастролям с воодушевлением готовился весь коллектив. У каждого актера, бутылора, реквизитора, рабочего сцены была мысль: как встретят нас москвичи, сумеем ли оправдать доверие? И вот Москва. Начались репетиции на сцене Кремлевского театра, зрительный зал которого вмещает 1.200 человек.

Дирекция Кремлевского театра позаботилась о том, чтобы о наших спектаклях была хорошая реклама. На московских улицах появились афиши: «В Кремлевском театре 23—24—25 августа гастроль Ставропольского краевого драматического театра». В эти дни у театральных касс можно было услышать: «Нет ли лишнего билетика в Кремлевский театр?» О наших гастролях сообщили «Вечерняя Москва», «Московская правда».

Наступило 23 августа — первый день гастрелей. За несколько минут до открытия занавеса директор Кремлевского театра П. П. Кабанов и режиссер В. В. Беляков тепло поздравили наших актеров. На открытие гастрелей пришли рабочие Москвы, знатоки искусства, корреспонденты газет и журналов, критики, наши земляки. Конечно

же, все мы очень волновались тогда. Но все три дня напряженного труда окупилась сторицей: наградой нашим актерам были горячие аплодисменты зрителей, отзывы в столичных газетах, появление рецензий в газете «Литература и жизнь». Впоследствии по радио был передан 6-й акт пьесы «Своя линия».

26 августа «Своя линия» была показана в телевизионном театре. По центральному телевидению 30 августа был показан и наш другой спектакль «На перекрестке дорог». Его смотрели телезрители Москвы, Ленинграда, Киева, прибалтийских республик и других городов и областей.

С чувством радости, с сознанием выполненного долга актеры-ставропольцы возвратились в родной город, родной театр. Словно помолодел наш театр. Теперь он капитально отремонтирован. В зрительном зале установлены новые кресла, сделаны ложи, переоборудованы сцена, вентиляция, рабочие цехи. Изнутри здание со вкусом оформлено художником Ф. Ф. Воротниковым.

В творческом составе театра произошли некоторые изменения. Из него выбыли режиссер Г. М. Сумкин и заслуженная артистка республики А. К. Бокова. Пришли новые творческие силы: режиссер П. Н. Дюмон, артисты З. Л. Савченко, Н. А. Надеждина, Е. П. Хавричев, заведующий постановочной частью Э. И. Фельдман.

Сегодня премьерой «На перекрестке дорог» театр начинает новый

сезон. В этом сезоне ставропольцы познакомятся с постановками по пьесам: «Хозяин» И. Соболева, «Океан» А. Штейна, «Стряпуха замужем» А. Софронова, «Дикарка» А. Островского, «Зайка-завзайка» С. Михалкова и другими. Будет показан и ряд спектаклей минувшего сезона: «Третья патетическая» и «Цветы живые» Н. Погодина, «Иркутская история» А. А. Арбузова, «Стряпуха» А. Софронова, «Мария Тюдор» В. Гюго, «Остров Афродиты» А. Парнис, «Своя линия», В. Туренской и П. Мелибева, «Казак» Л. Толстого (инсценировка М. Никольского).

Коллектив театра, воодушевленный величественными идеями проекта Программы Коммунистической партии, предстоящим XXII съездом КПСС, полон желаний работать еще лучше, творить для народа.

М. САХНО.

Директор Ставропольского
красного драматического театра.