

ВОЛНЕНИЕ ПЕРЕД ВСТРЕЧЕЙ

Сегодня на Кавминводах открываются гастрольные представления Ставропольского краевого драматического театра им. М. Ю. Лермонтова

го «На всякого мудреца довольно простоты». В нашем репертуаре — драма М. Ю. Лермонтова «Маскарад», где роль Арбенина исполняет талантливый ак-

С БОЛЬШИМ трепетом и высоким сознанием гражданской ответственности Ставропольский краевой драматический театр им. М. Ю. Лермонтова

готовится к новой творческой встрече с трудящимися и отдыхающими городов Кавказских Минеральных Вод.

Наш гастрольный репертуар составлен с учетом многих замечаний трудящихся на зрительских конференциях. Мы стремились удовлетворить вкусы наиболее широкого круга — показать разнообразные спектакли. Так, зрители увидят одну из лучших пьес Н. Погодина «Кремлевские куранты» с образом В. И. Ленина в исполнении народного артиста РСФСР М. П. Кузнецова. Этот спектакль о великой борьбе народа, партии, ее вождя В. И. Ленина за превращение нашей Родины из разрушенной, отсталой в экономически сильную, индустриальную. Пьеса рассказывает о сложной работе по завоеванию на сторону Советской власти лучшей, части старой интеллигенции, о многотрудных героико-романтических буднях создания социализма. Поставил спектакль главный режиссер театра С. М. Рейнгольд, оформил — главный художник театра И. В. Лепаловский. В представлении занята основная часть коллектива.

Театр покажет новый спектакль «Больше не уходи» по пьесе В. Тура — о сложных путях жизни, о молодом поколении, о любви, требовательной, большой.

Перед зрителями предстанет драма И. Рачады «Когда мертвые оживают» — о крупнейших героях-полководцах — Тухачевском, Блюхере, Карбышеве. В спектакле рассказывается о коварных происках фашистской разведки, приходе Гитлера к власти и его бесславном конце.

Новая работа театра представлена спектаклем «Варшавская мелодия» по пьесе Л. Зорина. Он рассказывает о верности, великой истинной любви и ответственности перед собой, обществом за себя и других.

Комедия «Любовь без прописки» Константинова и Рацера, поставленная молодым режиссером Л. Д. Титовым, мы надеемся, тоже будет тепло встречена зрителями. Пьеса в яркой и остроумной форме раскрывает большую тему нравственной чистоты, безграничной веры в человека.

Мы представим на суд зрителей премьеру «Не родись счастливым» ставропольских авторов Е. Карпова и М. Новикова. Пьеса рассказывает об истинно талантливом, одержимом, целеустремленном человеке, который не мирится с мещанским благополучием и самосохранением. Работает над созданием этого спектакля молодой режиссер-дипломант В. Т. Меньших, оформляет спектакль художник М. Я. Гафт, консультант — профессор Ю. С. Гелевич. Театр работает над этим спектаклем с понятным волнением. Зрители Кавказских Минеральных Вод будут первыми судьями нашей последней работы.

К 100-летию со дня рождения А. М. Горького мы осуществили постановку его пьесы «Последние».

Русская классика представлена также лучшей комедией великого драматурга А. Н. Островско-

го «На всякого мудреца довольно простоты».

Мировая классика представлена в нашем репертуаре двумя пьесами великого английского драматурга В. Шекспира — трагедией «Король Лир» и комедией «Виндзорские проказницы». В роли короля Лира выступит заслуженный артист РСФСР Б. Н. Данильченко.

А юные зрители увидят чудесную сказку В. Гольфельда «Иван да Марья». Постановщик спектакля Л. Д. Титов, художник Н. А. Боляк.

В театр пришли молодые режиссеры Н. В. Балашова и Л. Д. Титов. Наряду с уже знакомыми зрителям актерами старшего и среднего поколения — народным артистом РСФСР М. П. Кузнецовым, заслуженным артистом РСФСР, лауреатом Государственной премии А. С. Быстрыковым, заслуженными артистами РСФСР А. Н. Зубаревой, Б. Н. Данильченко, Н. И. Семеновым, В. Г. Фоменко, артистами Л. Я. Барташевой, Т. Г. Беспрозванной, М. А. Поляковой, Л. Ф. Шапоренко, М. В. Яковенко — в спектаклях предстанут новые актеры, пришедшие в наш коллектив, — Л. Н. Коренев, В. А. Лазарев, Э. С. Валерина, В. М. Исаев, С. К. Трубина, Д. Я. Кунявский и другие.

Помимо выступлений в Кисловодске, Пятигорске, Ессентуках, Железноводске, театр будет регулярно выезжать со спектаклями в прилегающие районы. Творческие встречи нашего коллектива с трудящимися городов Кавминвод и с отдыхающими стали доброй традицией, в которой мы черпаем силы для дальнейшей работы. Мы будем их регулярно проводить. Наконец, как и всегда, театр будет систематически помогать художественной самодеятельности и особенно народным театрам, для чего запланированы режиссерские семинары для руководителей народных театров и кружков художественной самодеятельности, консультации, просмотр и обсуждение спектаклей.

К 50-летию ВЛКСМ театр, помимо пьес о современнике — молодом поколении нашего времени, осуществит постановку лучшей пьесы о комсомоле — строителях города Комсомольска «Город на заре» А. Арбузова.

К 100-летию со дня рождения В. И. Ленина театр планирует поставить два спектакля с образом Ленина «Человек выше своей судьбы» И. Сельвинского и «Грозный год» Каплера.

Мы кровно заинтересованы в продолжении серьезной работы с местными авторами и мечтаем о ежегодном пополнении нашего репертуара одним спектаклем по пьесе «своего» автора. Как видите, работа предстоит огромная, и нам очень хочется, чтобы результаты ее пришлись по вкусу нашему зрителю и получили его похвалу.

А. ШУМИЛИН,
помощник главного режиссера по литературной части Ставропольского краевого драматического театра им. М. Ю. Лермонтова.