



ВСТРЕЧА БУДЕТ РАДОСТНОЙ

аплодисментах, смехе, в напряженной чуткой тишине, в благородном, доброжелательном отношении к театру.

В настоящее время помыслы творческого коллектива направлены на то, чтобы к приближающейся дате — 100-летию со дня рождения В. И. Ленина создать ряд ярких спектаклей, в которых были бы показаны труженики орденоносного Ставрополя, люди мирного труда, пламенные патриоты Советской Отчизны. Коллектив театра понимает, что для него нет ничего выше, чем полное и всестороннее раскрытие образов наших современников.

Быть ближе к жизни народа, воспевать его всей силой своего таланта — такова задача коллектива краевого драматического.

Театр делает много, чтобы создать спектакли, пропагандирующие высокие принципы коммунистической идейности, морали и этики советского человека.

У каждого театра свои традиции.

Ставропольский драматический... В декабре 1970 года ему исполнится 125 лет. Это первый русский драматический театр на Кавказе.

Трудно найти такого зрителя в Ставрополе, который бы не любил свой родной театр. Публика нашего города издавна имела репутацию понимающей, любящей и очень требовательной.

Зритель является непременным участником идущих спектаклей. Его участие проявляется в

Коллектив краевого драматического театра более 30 лет подряд ежегодно выезжает на гастроли в города Кавказских Минеральных Вод.

С его мастерством успели познакомиться также труженики Донбасса, Крыма, Кавказа, Молдавии и ряда городов России.

Вот и теперь полным ходом идет подготовка к гастролям на «всесоюзной площадке» городов-курортов, которые откроются в мае.

В последнее время наметился

коренной перелом в репертуарной линии театра. К выбору пьес подходят строго, отбирая произведения, в которых ярко выражена идея современности, партийности, хотя в этом вопросе еще далеко не все сделано.

К Международному дню театра коллектив подготовил комедию Лопе де Вега «Крестьянка из Хетафе». Ее поставил дипломант Ленинградского института театра, музыки и кинематографии В. Та-

К ПРЕДСТОЯЩИМ ГАСТРОЛЯМ НА КАВМИНВОДАХ СТАВРОПОЛЬСКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА

расов. Оформила спектакль Лариса Лепаловская.

Следует отметить, что Ставропольский театр является базой для дипломантов режиссерского факультета этого института.

Одновременно идет работа над «Обыкновенной историей» И. А. Гончарова (инсценировка В. Розова).

В мае театр выпустит комедию грузинских драматургов Думбадзе и Лоркипанидзе «Я, бабушка, Илико и Илларион» и одновременно примет участие во Всесоюзном фестивале спектаклей по пьесам драматургов братских республик.

Кстати сказать, премьера этого

спектакля состоится на Кавминводах.

А недавно ставропольцам была показана драматическая хроника начала атомной эры — «Человек и глобус» новосибирского драматурга Виктора Лаврентьева.

Режиссер и актеры, принимаясь за новую работу, поставили перед собой серьезную задачу, ибо сама по себе пьеса чрезвычайно сложна.

На наш взгляд, режиссер-постановщик С. Рейнгольд со всеми возникшими трудностями успешно справился. Спектакль получился волнующим и масштабным. Доходчивости спектакля во многом содействует выразительное и весьма лаконичное художественное решение главного художника театра, большого мастера своего дела И. В. Лепаловского.

В спектакле заняты ведущие актеры театра: заслуженный артист РСФСР В. Фоменко — Бармин, заслуженный артист РСФСР Б. Данильченко — Гришанков, артисты В. Исаев — Цветков, Б. Дымченко — Зуев, А. Шумилин — Черчилль, И. Шахманский — Трумэн и другие.

Этим спектаклем театр начал формировать юбилейную афишу к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина.

Ставропольский зритель посмотрел на своей сцене новый спектакль «Аргонавты» по пьесе Ю. Эддиса.

Это лирическая драма о месте в жизни, о нравственных идеалах нашей молодежи. Зрители увидели интересно поставленный спектакль, ярких молодых исполнителей

Л. Медведь, С. Трубин, Л. Шапоренко, И. Бодэка, Д. Голубченко, Ю. Капустина, В. Понявина, Н. Антюхов, В. Шатилова, А. Кононова, Б. Руденко и ветерана ставропольской сцены И. Ковалева.

На гастроли театр придет в полном составе и привезет десять спектаклей, из них семь новых. Кроме названных выше, зрители увидят драматическую повесть местных авторов Евгения Карпова и Михаила Новикова «Не родись счастливым», в постановке дипломанта Ленинградского института В. Меньших, «Затянувшуюся командировку» по пьесе Аркадия Васильева, а также из прошлого репертуара «На всякого мудреца довольно простоты» А. Н. Островского, «Варшавскую мелодию» Л. Зорина и «Любовь без прописки» Вл. Константинова и Б. Рацера.

В портфеле театра — героическая драма А. Каплера «Грозный год». Роль В. И. Ленина будет поручена народному артисту РСФСР Михаилу Кузнецову, хорошо известному зрителям Кавминвод по кинофильмам «Синяя тетрадь», «Залп Авроры», а также спектаклям «Поднятая целина», «Чти отца своего» и другим.

Накануне ленинского юбилея театр проведет декаду спектаклей, посвященную вождю.

Из русской классики театр наметил к постановке драму «Царь Федор Иоаннович» по пьесе Алексея Константиновича Толстого.

Сейчас театр продолжает репертуарный поиск.

Зрителям полюбились многие

актеры. На гастроли придут уже знакомые артисты — заслуженный артист РСФСР Виктор Фоменко, который за этот год создал несколько интересных работ в спектаклях «Не родись счастливым», «Затянувшаяся командировка», «Крестьянка из Хетафе».

Из спектакля в спектакль растет и молодой актер Валерий Исаев. Зрители хорошо запомнили его по спектаклю «Варшавская мелодия». Это была его первая работа на ставропольской сцене. Теперь он выступает в главных ролях в спектаклях «Не родись счастливым» и «Крестьянка из Хетафе».

В последнем спектакле молодая актриса Э. Исаева играет центральную роль Инессы.

Ветерана ставропольской сцены Бориса Дымченко кавминводцы увидят в роли врача Сергея в спектакле «Не родись счастливым» и в роли генерала Зуева в спектакле «Человек и глобус».

На Кавминводы придут уже давно полюбившиеся артисты Т. Беспрозванная, А. Полякова, Л. Барташова, Э. Котельникова, Л. Шапоренко, Г. Расторгуев, А. Томас, З. Каткова, В. Шатилов, М. Каплан, Т. Марсова, И. Бодэк, Б. Руденко, Г. Хасьминский, В. Аллахвердов и другие.

За последнее время в актерскую семью прибыли новые актеры: Валерий Сеичинов, Дмитрий Голубченко, Анатолий Кононов, Давид Куныевский, Анатолий Лобко, Вера Грабовская.

Хочется верить, что во время гастролей ставропольцы оправдают ожидания зрителей.

М. САХНО,
театровед.

На снимке: артисты Л. Шапоренко и В. Исаев в спектакле «Не родись счастливым».