

Вырезка из газеты

ПРАВДА СЕВЕРА

5 СЕН 1976

г. Архангельск

# ТЕАТР ВИДЕТЬ МИР ГЛАЗАМИ РЕБЕНКА

Сегодня в областном театре кукол открытие сезона. По давней традиции именно он приглашает первым в новом учебном году юных зрителей. Ведь у кукольников, как и у школьников, работа начинается с первым звонком. Как творческий коллектив встречает свой сорок третий сезон? Об этом рассказывает главный режиссер театра В. Н. Шадский.

ЗА ГОДЫ жизни Архангельского театра кукол у него сменилось не одно поколение зрителей. Сегодня первые из них приведут к нам своих внуков. Театр кукол был любим всегда. Споры о его назначении и роли давно отошли в прошлое. Он закладывает первоосновы добра. Ведь одно дело понимать рассудком, что такое хорошо и что такое плохо, другое — самому уметь откликаться на чужую беду или радость. Каждым своим спектаклем мы стремимся учить наших зрителей тому, чтобы они были активными участниками и сопереживателями всего, что происходит вокруг них.

Требования сегодняшнего дня, растущие духовные запросы людей ставят более сложные и серьезные задачи и перед театром юных. Он

должен идти по пути углубления характеров своих героев, проникновения в суть образа. Думаю, отчасти нам это удастся. Пример тому — спектакль, поставленный в прошлом сезоне: «Приключения барона Мюнхаузена в России». Мы впервые попробовали сделать его иным, чем прежде. В нем традиционные маленькие куклы на ширме и большие, в человеческий рост. Очень интересно было работать и самим актерам, ведь они вышли «в живом плане». Значит, расширились их возможности, но одновременно и усложнились. Потребовалось овладение новыми выразительными средствами и приемами. Спектакль имел успех не только у детей. После его просмотра состоялось обсуждение у студентов педагогического института. Было ска-

зано немало добрых, благожелательных слов.

С каждым годом наша аудитория растет. Театр много ездит по области, выступает в самых отдаленных деревнях и селах. Нынче гастрольное лето, как всегда, было насыщенным. Да и с первых дней сентября коллектив выезжает на лесозаводы, в рабочие поселки Архангельска.

Наряду с новыми работами в нынешнем сезоне мы оставим и наиболее полюбившиеся старые спектакли: «Таинственный гиппопотам», «Приключения барона Мюнхаузена в России», «Петушок и подсолнух».

Сегодня, в день открытия сезона, в театре кукол премьера. Это сказка С. Михалкова и Д. Бабиченко «Где ты, Кузя?». Юные зрители встретятся с любимыми актерами и их героями, познакомятся с новыми исполнителями. Ведь к нам пришло молодое пополнение.

Рассказ записала  
С. КОСТЕНКО.