

Вырезки из газеты

СОВЕТСКАЯ
ЧУВАШИЯ

г. Чебоксары

з. 2200

30 СЕН 1994

✓ Куклы из Архангельска

Со 2 по 21 октября в Чебоксарах пройдут гастролы
Архангельского областного театра кукол

Наш театр — один из старейших кукольных коллективов в стране — недавно отметил свой пятидесятилетний юбилей. Своим рождением он обязан горстке энтузиастов, актерам тогда существовавшего Архангельского ТЮЗа и их руководителю А. Н. Энгельгардту. В 1933 году архангельский зритель впервые увидел кукольное представление — спектакль по пьесе Р. Ландис «Рис». С этой постановки театр и начал свою жизнь, получив официальное признание.

Архангельский театр кукол прошел большой и интересный творческий путь. Как и все детские театры, он с первых своих шагов стал школой эстетического и общественного воспитания самых маленьких зрителей — наших детей.

В его репертуаре с самого начала были сокровища классической литературы и народного творчества: инсценировки сказок А. С. Пушки-

на, басен И. А. Крылова, русских и зарубежных народных сказок, пьесы современных советских авторов — Маршак, Шварца, Маляревского, Гернет и других.

В годы Великой Отечественной войны театр перестроил свою работу и изменил название. Он стал «Театром эстрады и кукол». Зрителями эстрадных обзоров «В атаку», «На штык», «Бьем врага» были взрослые: матросы и солдаты, рабочие и колхозники, раненые бойцы, находящиеся в госпиталях Архангельска.

После войны театр снова стал детским. А в 1969 году за большой вклад в эстетическое воспитание подрастающего поколения и в честь 50-летия детских театров страны коллектив был награжден «Серебряным дипломом» Министерства культуры СССР.

В настоящее время в труппе театра 18 актеров, большинство из которых имеет

высшее и среднее специальное образование. Р. Д. Киселеву присвоено звание заслуженного артиста РСФСР. Творческий коллектив возглавляет главный режиссер Василий Дерягин, выпускник Ленинградского государственного института театра, музыки и кинематографии.

В столицу Чувашии наш театр приезжает впервые. Мы привезли спектакль для маленьких зрителей «Волк и семеро козлят», поставленный по пьесе болгарского драматурга Н. Йорданова, по новому интерпретирующего старую-старую сказку. В 1977 году спектакль был отмечен Дипломом фестиваля болгарской драматургии на советской сцене. Постановка решена режиссером В. Шадским и главным художником театра Е. Николаевой.

И. КОНЯЕВА,

помощник главного режиссера театра по литературной части.