



Наши гости

О ТЕАТРЕ И О СЕБЕ

С БОЛЬШИМ успехом проходят в Чебоксарах гастроли Архангельского государственного драматического театра имени М. В. Ломоносова. Наши гости уже показали почти все свои спектакли, и каждая постановка вызывает у зрителей неизменный интерес, находит теплый прием.

Выступления наших друзей с Севера идут не только на сцене Чувашского академического драматического театра имени К. В. Иванова. Некоторые спектакли были показаны в Новочебоксарске, пионерских лагерях. Артисты побывали также в ряде трудовых коллективов.

А одна из встреч произошла позавчера в Доме печати.

О театре, его артистах и репертуаре, ближайших планах коллектива рассказал журналистам главный режиссер театра Эдуард Симонян:

— Год назад наш театр отметил свой полувековой юбилей. Так что он еще сравнительно молод. Его коллектив всегда старался идти в ногу со временем, откликался на самые животрепещущие вопросы, которые волнуют людей. Пусть не покажутся нескромными мои слова, я просто хочу привести в доказательство несколько примеров. Наш театр постоянно участвует во всесоюзных и всероссийских театральных фестивалях, и некоторые спектакли последних лет были отмечены

на этих смотрах дипломами и почетными грамотами. Среди этих постановок — «Дом на песке» Р. Ибрагимбекова, «Трехгрошовая опера» Б. Брехта, «Сказ о гончарном круге» А. Абу-Бакара.

На сцене театра идут три спектакля по произведениям нашего земляка, выдающегося советского писателя Федора Абрамова — «Две зимы и три лета», «Пути-перепутья», «Дом». Мы были в большой дружбе с Федором Александровичем, эта трилогия нам дорога, и мы рады, что ее тепло приняли и чебоксарцы.

Что касается наших гастролей в вашей республике, то мы здесь «открыли» для себя удивительную публику. Признаться, мы побаивались — так бываеет каждый раз, когда едешь в незнакомый город. Но в Чебоксарах с первого же спектакля стало понятно, что встретились со зрителем, который понимает и любит театральное искусство. Мы зрителем довольны, мы его полюбили. И хочется надеяться, что каждый из зрителей, покидая зал, уносит с собой те же чувства...

Затем заслуженные артисты РСФСР Светлана Невоструева и Николай Войтюк рассказали о том, как они создавали образы своих героев в некоторых спектаклях, поделились творческими планами.

Гости из Архангельска ответили на

вопросы журналистов. В свою очередь журналисты поделились впечатлениями о спектаклях театра, игре актеров, высказали и ряд замечаний.

Как бы подводя итоги первой части встречи, директор театра Виктор Цыганов сказал:

— Мои товарищи с удовлетворением говорили о зрителях. Мне хочется остановиться вот на чем. Многократно и по разным вопросам приходится обращаться в различные организации — партийные, советские, общественные. И всюду нас не только внимательно выслушивают, но и всегда оказывают ту помощь, которая нам необходима. Мы благодарим всех за это понимание. Такая отзывчивость — большое подспорье в работе театра на гастролях.

В заключительной части встречи заслуженные артисты РСФСР Татьяна Гончарова, Валентина Ячменева, Николай Войтюк, артисты Николай Ремезов, Виктор Яковлев, Борис Семенов показали два отрывка из спектаклей «Пути-перепутья» и «Дом», поставленных по произведениям лауреата Государственной премии СССР Федора Абрамова.

Н. ПЕЙКОВ.

На снимке: группа артистов из Архангельска в гостях у журналистов.

Фото Б. Иванова.