

НАШИ ВСТРЕЧИ

НУЖЕН ДИАЛОГ СО ЗРИТЕЛЕМ

Заинтересованный разговор о проблеме «Театр и зритель» на очередном молодежном «четверге» состоялся с актерами Архангельского драматического театра имени М. В. Ломоносова, которые гастролируют нынче в Ростове.

Народный артист СССР С. Н. Плотников, директор театра В. П. Цыганов, актер Ю. А. Главацкий, заведующая литературной частью Э. И. Кокотова говорили о сложной задаче сценического коллектива воспитывать зрителей на серьезном репертуаре, который будит гражданские чувства, прививает способность к пониманию истинной красоты.

Актеры высказывали оза-

боченность тем фактом, что порой театры включают в репертуар легковесные пьесы, идя на поводу у самой невзыскательной части публики, жаждущей развлекательного зрелища. Воспитанию подобного вкуса способствует во многом киноафиша, включающая немало боевиков, облегченных детективов и наивных мюзиклов.

— Мне кажется, сцену вообще «замузицировали», — сказал С. Н. Плотников. — Без музыки уже и спектакля многие не мыслят. При этом подчас — даже талантливые режиссеры — калечат классику, называя все это спектаклем «по мотивам».

Гость «четверга» молодой

режиссер С. К. Бутусов поставил вошедший в гастрольную афишу спектакль по пьесе В. Кондратьева «Дорога в Бородухино», а главную роль в нем сыграла Т. Н. Гончарова. В связи с этой работой театра возник разговор о способах воплощения военной, патриотической темы, об уровне общения актера с молодым современником на материале, который для советского человека исполнен особого смысла. Должен состояться диалог сцены со зрительным залом о самых важных нравственных ценностях: долге перед Отчиной, человечности, душевной стойкости.

На встрече присутствовали актеры, занятые в спектакле «Красавец мужчина» по пьесе А. Н. Островского: В. С. Колосов (исполнитель главной роли), В. И. Шостенко (Лотохин). Спектакль этот, в котором успешно сыграли Л. Ф. Бынова (Сосипатра), В. С. Колосов (Окоемов), Т. Н. Гончарова (Сусанна) и другие актеры театра, по достоинству оценен ростовскими зрителями. Сцену из него показали на «четверге» Т. Н. Гончарова и В. И. Шостенко.

На снимке: гости «Молота» (слева направо): сидят — Э. И. КОКОТОВА, С. Н. ПЛОТНИКОВ, Т. Н. ГОНЧАРОВА, В. С. КОЛОСОВ; стоят — В. П. ЦЫГАНОВ, В. И. ШОСТЕНКО, С. К. БУТУСОВ, Ю. А. ГЛАВАЦКИЙ.

Фото М. Дзябенко.

