

Театр сегодня и завтра

ВСТРЕЧА В РЕДАКЦИИ

Недавно в гостях у журналистов «Правды Севера» побывала группа ведущих работников театра имени М. В. Ломоносова. Кратко тему беседы можно определить так: театр сегодня и завтра.

О том, как ломоносовцы оценивают свой минувший сезон, проходивший под знаком XXVII съезда КПСС, рассказал главный режиссер театра Э. С. Симонян. За этот период было поставлено несколько публицистически острых пьес: «Серебряная свадьба», «Я, конечно, человек маленький», «Осень следователя». Не все в этих спектаклях, сказал художественный руководитель труппы, удалось так, как хотелось бы, но важно, что мы обратились к целому ряду проблем, особо волнующих общество.

О необходимости повышать художественный уровень постановок, о развитии критики на страницах печати горячо говорил на встрече народный артист СССР С. Н. Плотников. Собравшиеся тепло поздравили Сергея Николаевича с недавно врученной ему наградой — медалью имени замечательного советского режиссера А. Д. Попова.

Наши гости рассказали о многих пробле-

мах, волнующих сегодня их коллектив. И, конечно, главная из проблем: связи со зрителями.

— Но вы посмотрите, как неудобно в наших фойе и зале, — говорила на встрече заслуженная артистка РСФСР Т. Н. Гончарова. — Помещениям требуется ремонт, их нужно заново оформить. Зачастую люди приходят к нам на спектакли прямо с работы, а буфет им предлагает одни пирожные...

И еще много было названо примеров, подтверждающих мысль: театру нужны внимание и помощь городской партийной организации и горисполкома.

В беседе приняли участие директор театра В. П. Цыганов, режиссер Ю. В. Гутников и заслуженный артист РСФСР Н. М. Войтюк. Еще и еще раз подчеркивалось: зритель ждет, что работники театра обратятся к самым актуальным проблемам современности, по-партийному правдиво и принципиально, художественно убедительно отразат те огромные социально-экономические преобразования, которые происходят в нашем обществе.

Н. ОРЛОВА.

Фото А. Вилачева.

