

НАШ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

Астраханский театр юного зрителя за 6 лет своей работы приобрел большую популярность среди пионеров и школьников. Здесь они видят и пьесы классиков и пьесы советских драматургов. В текущем году были показаны пьесы: «Последние» Горького, «Комик XVII столетия» и «Не было ни гроша, да вдруг алтын» Островского. Для ребят 1—4 классов были поставлены спектакли: «Сказка об Иванушке и Василисе Премудрой» и «Таинственный остров» (по Жюль Верну). С успехом прошла пьеса «Созвездие Гоцчих Исав» Паустовского.

Всего с начала сезона и по 1 июня ТЮЗ дал 242 спектакля. Их посетило свыше 41 тысячи пионеров и школьников.

С 20 февраля ТЮЗ имеет отдельное помещение для демонстрации кинокартин. За это время различные фильмы посмотрело свыше 47 тысяч юных зрителей.

Для лучшего обслуживания детей в летние каникулы мы заключили договор на 40 спектаклей с гороно. Сейчас ребята организованно посещают театр. По договору мы должны для каждого района дать 10 спектаклей. В первую очередь обслуживаем ребят поселка Трусово. Театр выезжал на заводы им. Ленина, им. III Интернационала, им. X годовщины Октябрьской революции.

Нами уделяется большое внимание лучшему оформлению спектаклей. Если раньше на оформление спектакля тратили 1.000 или 2.000 р., то теперь — от 3.000 до 5.000 руб.

Творческий коллектив театра работает дружно, соревнуется, всемерно стремится к тому, чтобы лучше удовлетворить запросы юных зрителей. Заметен рост молодых артистов Парамоновой, Козел и др. Следует отметить хорошую работу по оформлению спектаклей костюмерши Ксенофонтовой, электроосветителя Пятова, бутафора Корнеева.

Ведется работа в области повышения идейно-политического уровня творческого коллектива. Самостоятельно изучают «Краткий курс истории ВКП(б)» 27 человек. Проведено две лекции по двум первым темам учебника. Комсомольская организация по первой теме провела теоретическую конференцию.

В этом году мы привлекли к работе ТЮЗа режиссеров городского драматического театра гг. Орского и Добровольского. Но надо сказать, что в целом драматический театр не оказывает нам еще достаточной помощи.

Главнейшая задача театра — повседневное общение с зрителем. Что сделано в этом направлении? Учащимся, составляющим актив театра, зачитывались пьесы,

предназначенные к постановке, обсуждалась их идейно-политическая направленность, характеристики действующих лиц. После того, как дети посмотрят спектакль, они пишут рецензии, организуют выставки, отражающие жизненный и творческий путь виднейших авторов. Регулярно выпускается стенная газета, которая отражает важнейшие политические события. В ней помещаются и рецензии детей на премьеры.

Кроме пьес, предназначенных к постановке, для актива зрителей организуется читка и обсуждение наиболее ценных художественных произведений. Так, были прочтены «На дне» Горького, «Вишневый сад» Чехова, «Земля» Н. Вирта, «Том Кенти» Михалкова, «Сережа Костриков» Голубевой и др.

Педагогическая часть театра организует конкурсы на лучшие рисунки (на определенную тему) и выставки рисунков, конкурсы на лучшую рецензию на спектакль. Для зрителей проводится консультация по спектаклям.

Был проведен также смотр детской художественной самодеятельности школ (в частности, смотр джазов и струнных оркестров).

Серьезным недостатком нашей работы является слабая связь с педагогами и директорами школ. В помещении театра нет оборудованной комнаты для настольных игр, нет читальни. Есть и еще недостатки, устранение которых — наша первейшая задача.

Каковы наши планы на будущее?

Сейчас начато составление репертуарного плана на 1939 — 40 год. Предполагается включить в репертуар пьесы: «Том Кенти» Михалкова, «Сказка» Светлова, «Рожденные бурей» (по роману Островского), «Галилей» и др.

ТЮЗ намерен провести большую работу с учителями, в частности обсудить с ними репертуар будущего года.

Сейчас производится оформление фойе театра. Закупается дополнительно мебель. Намечаем устроить комнату игр и читальню. Радиофицируем фойе, чтобы в антрактах ребята могли слушать музыку.

Все эти мероприятия могут быть осуществлены лишь с помощью городских партийных и советских организаций.

ТЮЗ очень нуждается в средствах на ремонт. Требуется сделать побелку и покраску помещения, устроить хорошую вентиляцию и др.

Будем надеяться, что единственный в округе детский театр получит необходимую помощь.

П. ВЛАСОВ —
директор театра
юного зрителя.