

„Волжская среда“



Очередная «Волжская среда» 14 ноября была посвящена творческой встрече коллектива областного Театра юного зрителя с журналистами и авторским активом газеты «Волга».

Директор ТЮЗа Александр Артемьевич Аваков рассказал о пути, пройденном театром за 24 года своего существования. За этот период в театре сыграно свыше 6 тысяч спектаклей, которые просмотрело около ста тысяч зрителей. В работе творческого коллектива были успехи, однако имелись и отдельные неудачи. Театр осуществляет большую воспитательную работу среди юношества. Хорошей традицией театра стал ежегодный выезд летом его коллектива в районы области для обслуживания сельского юного зрителя спектаклями. Только летом нынешнего года театр дал в селах области 72 спектакля, которые посетили тысячи детей, провел восемь зрительских конференций, организовывал консультации для участников драмкружков художественной самодеятельности.

В составе труппы, наряду с такими актерами старшего поколения, как В. Бух, Б. Туф, А. Полетаев, Т. Тузовская, много молодежи, недавно закончившей театральные учебные заведения. В этом году в коллектив влились свежие, талантливые силы: М. Злобина, В. Степанов, Н. Ухов, К. Севастьянов, И. Карташов и другие молодые актеры.

Благодаря художественной зрелости театра, росту мастерства его актеров и режиссуры улучшился репертуар ТЮЗа. Программу нынешнего театрального сезо-

на театра составляют в основном новые постановки. Это — «Когда цветет акация...» Н. Винникова, «Великий волшебник» В. Губарева, «Чудесный сплав» В. Киршона. Вместе с тем в репертуар включен спектакль прошлого сезона «Димка-невидимка».

Коллектив театра стал взыскательнее относиться к выбору пьес для новых постановок. Сейчас он занят упорными поисками правдивых, высокоинтересных, художественных драматических произведений и средств сценического воплощения этих произведений.

Одной из пьес, вызвавших живой интерес всей труппы, явилась драма А. Зака и И. Кузнецова «Изрослые дети». Пьеса остро ставит актуальные проблемы воспитания советского юношества, их взаимоотношений с родителями. Главный режиссер театра Борис Абрамович Наравцевич прочел ее участникам встречи.

Затем на «среде» развернулась жаркая дискуссия по проблемам, затронутым в драме. Выступившие журналисты В. Алексеев, А. Павловский, Е. Степанов, А. Кравец и актеры А. Аваков, Б. Наравцевич, М. Филиппов, М. Злобина отметили положительные и слабые стороны пьесы и высказали свои мнения относительно постановки ее в ТЮЗе.

Интересная, увлекательная встреча доставила ее участникам огромное удовлетворение.

На снимке (слева направо): участники встречи — актеры ТЮЗа М. Злобина, М. Филиппов, А. Аваков, Б. Наравцевич.

Фото Г. Дыкова.