

## 25-й сезон ТЮЗа

В жизни театрального коллектива особенными бывают последние часы перед открытием занавеса. В приглушенном свете люстр переливается бархат портьер. В торжественной тишине, царящей в эти часы в театре, изредка раздастся несмелый удар молотка, зашуршат чьи-то торопливые шаги... и снова тихо. Театр погружен в покой? Нет! Именно в эти часы, в последний раз перед открытием, идет напряженная проверка готовности театра. Каждый член коллектива—маленький творец большого общего дела—ждет, что скоро откроются двери театра, и в фойе войдут наши гости—зрители, доброжелательные, но строгие судьи нашей творческой работы, придут отдохнуть, поучиться, посмеяться и погрустить вместе с нами. Это сознание налагает особую ответственность, и коллектив театра с трепетным волнением ждет эти минуты.

В текущем году в жизни театра было много больших событий. Впервые за последние 15 лет Астраханский ТЮЗ выехал с гастролями за пределы области и успешно выступал с творческим отчетом перед зрителями города-героя Сталинграда и великой стройки коммунизма—перед строителями Сталинградской гидроэлектростанции. В летний период театр также провел традиционные гастроли в сельских районах области, обслужив спектаклями десять тысяч колхозников сельскохозяйственных и рыболовецких артелей.

Театр открывает новый сезон в период, когда весь советский народ готовится к XXI съезду КПСС. Наш коллектив также охвачен стремлением внести свою скромную лепту и достойно встретить это большое историческое событие.

Новый сезон совпадает еще с двумя знаменательными событиями: 400-летием Астрахани и 40-летием славного Ленинского комсомола. Вот почему особенно вдум-

чиво мы готовились к предстоящему сезону.

Лицо театра определяет его репертуар, основой которого должна стать современная тема—о высоких моральных качествах и героических подвигах нашей молодежи. В репертуар на этот сезон включены романтическая трагедия «От имени поколения» П. Хорькова, рассказывающая о героической борьбе молодых советских воинов в период Великой Отечественной войны; «Дальняя дорога» А. Арбузова—лирическая комедия о жизни и труде комсомольцев тридцатых годов; известная пьеса А. Афиногенова «Машенька». О сложных путях становления советского молодого человека, о поисках своего места в жизни повествует интересная пьеса М. Львовского «Новый костюм». Самый маленький зритель увидит на нашей сцене увлекательную и веселую сказку «Три толстяка» Ю. Олеши, малышам же мы покажем приключенческую сказку «Тайна светящегося камня» Л. Устинова, рассказывающую о мужестве, чести и долге пионера. В этом сезоне мы покажем и известную пьесу Михалкова «Красный галстук».

Готовясь достойно встретить юбилей Астрахани, театр решил показать на своей сцене страницы из истории родного города, эпизоды, связанные с крестьянской войной под водительством Степана Разина. Вот почему весь коллектив так увлеченно работал над пьесой местного автора В. Булычевского «Ты взойди, солнце красное», тем более, что это был первый опыт театра в создании своей пьесы.

В этом сезоне театр вступает в 25-летие своего существования. Весь коллектив театра охвачен единым творческим стремлением сделать этот сезон интересным и ярким.

**А. АВАКОВ,**  
директор ТЮЗа,  
**Б. НАРАВЦЕВИЧ,**  
главный режиссер.