

В ДОБРЫЙ ПУТЬ, ТЮЗ!

Репортаж с места события

Чудесный праздник — новоселье! Радостный, яркий, светлый праздник у коллектива Астраханского театра юного зрителя имени 50-летия ВЛКСМ, у его многочисленных друзей — детворы, школьников и молодежи города, у их мам и пап, у всех, кто любит театр и с нетерпением ожидал торжества его открытия.

И этот день наступил. 4 ноября. По славной традиции первый свой спектакль театр посвящает строителям, руками которых создано новое, прекрасное здание. Дорогих гостей встречают в вестибюле красавицы-хозяйки в нарядных русских сарафанах, радушно приглашают в зал. Настроение у всех праздничное, приподнятое. С удовольствием, с гордостью смотрят каменщики и монтажники, маляры и мозаичники на дело рук своих. Остались позади четыре года строительных будней, отошли в сторону всякие неурядицы и авралы... Детский театр-дворец радует глаз безукоризненной отделкой украшенных яркой мозаикой фойе, легкими, будто парящими в воздухе лестницами, просторным и высоким, создающим иллюзию бесконечности, зрительным залом. Это впечатление усиливает

глубокое зеркало сцены — лучшей в нашем городе и по размерам, и по техническому оснащению. Со вкусом, с любовью оформлены уютные холлы, уголки отдыха. На «отлично» оценила работу строителей государственная комиссия, принявшая здание театра.

На чествование строителей, подаривших большую радость юным зрителям города, собрались представители общественности, партийных, советских и профсоюзных руководящих органов. Торжественное собрание открыл второй секретарь обкома КПСС Ю. Н. Пугачев. Он горячо поздравил присутствующих с новосельем, с открытием тридцать пятого театрального сезона в Астраханском ТЮЗе и по просьбе юных пионеров разрезал алую ленту на сцене. Хозяевам театра, его будущим зрителям под дружные аплодисменты зала строители вручили символический золотой ключ от нового здания. Много теплых слов благодарности и приветствий тем, кто построил театр, добрых пожеланий и напутствий «имениннику» — коллективу ТЮЗа прозвучало в этот вечер.

Почетными грамотами городского комитета партии и горсовета депутатов трудящихся награждены лучшие из лучших — бригадир каменщиков, заслуженный строитель РСФСР из треста «Горремжилкоммунстрой» В. П. Бусуёк, бригадир маляров СМУ № 3 этого же треста А. М. Балакирев, каменщик П. Н. Богатко, слесарь завода «Астраханец»

Р. Р. Гафуров, рабочий треста «Горремжилкоммунстрой» А. И. Данилов, столяр комбината железобетонных изделий М. А. Иванов, штукатур СМУ № 3 Н. Б. Кравцов, электромонтажник треста «Низневолгоэлектромонтаж» В. А. Коноплев и другие. От имени областного управления культуры строительного-монтажного управлению № 3 треста «Горремжилкоммунстрой» и институту «Астрахангражданпроект» вручены картины астраханских художников. Почетные постоянные пропуски в театр получают бригадир каменщиков тов. Гуцнев, заложивший первый камень в фундамент нового ТЮЗа, прораб треста тов. Марро, чьей энергией и стараниями строительство было доведено до конца, автор проекта архитектор Б. И. Черняев и заслуженный деятель искусств РСФСР художник Н. Н. Скоков.

Юным зрителям очень нравится новый театр. Атмосфера восторга и непосредственной детской радости царит здесь и 5 ноября. Праздник продолжается! В этот день зрительный зал театра заполнила молодежь. Ее поздравляет с радостным событием — открытием ТЮЗа — заместитель председателя облисполкома П. С. Живкова. В торжествах принял участие председатель облисполкома И. Г. Дуденков.

У ТЮЗа много друзей. Они спешат на новоселье, по добному русскому обычаю, с подарками. Вот на сцену, где в несколько непривычной для себя роли «именинников» находятся артисты театра и представители общественности, юные читатели библиотек города выкатывают нарядную детскую коляску, нагруженную... пьесами советских писателей. «Мы хотим все их увидеть на сцене родного театра», — говорят дети и вручают свой подарок директору ТЮЗа В. П. Гомзякову. Учащиеся культурно-просветучилища дарят баян.



Свой хореографический привет шлют участники художественной самодеятельности Дома работников просвещения от имени пятнадцати тысяч своих собратьев по искусству. Ансамбль скрипачей музыкального училища исполняет «Позму» Фибиха. Звучат приветственные стихи, «именинникам» вручают букеты цветов. Среди подарков — портреты деятелей искусства и картины астраханских художников, телевизор и концертный рояль. «Больше спектаклей, хороших и разных! Вечной юности и творческих удач! В добрый путь, тридцать пятый театральный сезон! Будем всегда дружить, дорогой наш ТЮЗ!» — звучат приветствия Дворца пионеров, студентов, педагогов.

Артисты взволнованы этой искренней демонстрацией любви и признательности, долгожданной встречей со своим зрителем и высокой ответственностью перед ним.

...Гаснет свет. Полыхает алыми бликами сцена. Звонкий молодой голос летит в зал:

— Завидуйте нам, завидуйте
До самых седых волос!
Вам никогда не увидите
Того, что нам довелось! —
стихами Роберта Рождественского начинается пролог к спектаклю о рождении «Города на заре». Седые, неприветливые сосны, тайга. Сюда, на берег Амура, собрались молодые энтузиасты, романтики молодой страны строить свой комсомольский город. Его жизнью, его буднями живет зрительный зал.

Театр аступает в свои права, властвует умами и сердцами юных зрителей, которым еще предстоит строить «свой» город. Строить коммунизм.

Н. КУЛИКОВА.

НА СНИМКАХ: первая встреча в новом театре; управляющий трестом «Горремжилкоммунстрой» Н. Ф. Костин вручает символический золотой ключ юным хозяевам ТЮЗа; сцена из спектакля. В ролях артисты (слева направо) И. Моисеенко, В. Григорюк, В. Салопин.

Фото А. Заплетина.

