

* 2 ИЮЛ 1970

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

В ДЕЛЬТЕ ВОЛГИ

КАЖДОЕ утро катер берет на буксир довольно-таки странное сооружение: плавучий дом, выкрашенный зеленой краской, похожий на дореволюционный железнодорожный вагон третьего класса, разве только длиннее. Это переезжает на новое место так называемая брандвахта № 24, сейчас заселенная нами, артистами Астраханского тюза. Мы гастролируем по районам области. Полтора месяца путешествия, и ежедневно—новая сценическая площадка. Итого сорок пять рыбацких сел и рыбозаводских поселков.

Везем два спектакля: для юных зрителей — «РВС» по А. Гайдару, для

взрослых — «Трактирщицу» К. Гольдони. Кроме того, в северные районы области на автомашинах выехала вторая группа актеров со спектаклем «Командантский час».

Нам очень приятно видеть, что на наших спектаклях в сельских клубах нет свободных мест, но еще более приятно то, что за последние годы в нашей орденоносной области выросли новые кирпичные добротные дома культуры, ничем не уступающие городским. Их много. За девятнадцать дней пути мы уже

ИЗ ГАСТРОЛЬНОГО ДНЕВНИКА

побывали в таких: например, в селе Каралат, в д. Образцово-Травино Камызякского района, в Федоровке, в Самодельном и в Зюзино Икрянинского района.

Как мы живем на нашей брандвахте? Неплохо. У нас есть все, даже марля от комаров и мошек! За чистотой кают следим сами. Питаемся «коммуной». Повара мы вырастили в своем коллективе: это один из ведущих артистов театра Саша Дмитриев. Он не

расстается со старинной толстющей «Книгой для молодых хозяек».

Вчера у нас был день рождения молодой радистки Зои, и специально для нее был испечен сладкий пирог. Еще днем раньше мы торжественно отметили пятидесятый спектакль «РВС», а через пять дней будем отмечать сотый спектакль «Трактирщицы».

Жизнь у нас протекает строго по графику: в 9 часов утра завтрак, в 2 часа дня обед, короткий

отдых, а затем спектакли.

Ровно в восемь утра за перегородкой моей каюты начинается утреннюю зарядку старейший актер театра, один из его основателей — Андрей Яковлевич Полетаев. Надо быть в форме! По этой же причине мы жадно накидываемся на свежие газеты, которые, кстати, не так легко достать в селах (это я для сведения «Союзпечати»!).

Не обходится без приключений. Сегодня пришвартовались, команда

(шкипер, матрос и механик) сошла на берег, а в это время порыв ветра оторвал нашу посудину от берега и понес по воле волн.

Тамара Бутенко закричала точно так же, как по роли в спектакле «РВС»: «Помогите, помогите!». Наше неуправляемое судно повернулось несколько раз вокруг своей оси, а затем понеслось вниз по течению. На выручку к нам поспешил проходивший мимо сейнер, и все обошлось благополучно.

Окончен девятнадцатый день наших гастролей. Впереди еще двадцать шесть.

Е. ГОЛЬЦЕВ,
актер.

Астраханская обл.