

3 АПР^{ОТ} 1973

ЗНАКОМЬТЕСЬ: ТЮЗ ИЗ АСТРАХАНИ

В Уфе начались гастролы Астраханского театра юного зрителя. Наш корреспондент Л. Коршик попросила директора театра Ю. В. Кочеткова ответить на несколько вопросов.

— Юрий Владимирович, насколько нам известно, это первые гастролы Астраханского ТЮЗа в Уфе. Познакомьте нас, пожалуйста, с театром.

— Действительно, мы в Уфе впервые, но должен сказать, что культурные связи между нашими городами стали систематическими: башкирский театр оперы и балета уже гастролит в Астрахани с большим успехом, вновь поедет туда и нынешним летом.

Астраханский театр юного зрителя—один из старейших ТЮЗов страны. История его создания относится к марту 1933 года, когда группой энтузиастов был подготовлен спектакль по пьесе Н. Шестакова «Путь далекий».

Основное направление ТЮЗа—воспитание подрастающего поколения в лучших героико-романтических

традициях. В памятный год 50-летия образования ВЛКСМ театр за заслуги в коммунистическом воспитании молодежи получил звание театра имени 50-летия комсомола.

— Какие спектакли увидят уфимские зрители?

— Само название нашего театра определяет круг наших зрителей. Спектакли, которые мы ставим, обращены прежде всего к молодежи.

Но есть и определенная возрастная дифференциация, потому что юный зритель 17 лет и юный зритель 7 лет, согласитесь, требуют разного подхода.

Я думаю, молодых уфимцев заинтересуют спектакли «Ночь перед дуэлью» А. Кузнецова, «Антонина» Г. Мамлина, тоголевский «Ревизор», «Доходное место» А. Островского. Первая из этих пьес решает проблему выбора молодым человеком своего места в жизни. Г. Мамлин рассказывает о становлении, мужании подростка. Кстати, поставлен этот спектакль режиссером В. Гольдштей-

ном, который знаком уфимцам как постановщик спектакля «Изобретательная влюбленная» в Республиканском русском драматическом театре.

Ребята среднего школьного возраста с удовольствием посмотрят известные комедии В. Медведева «Баранкин, будь человеком» и В. Хмелика «Жил-был тимуровец Лаптев».

Разнообразен детский репертуар театра. Маленьким зрителям Уфы мы покажем спектакли о любимых детских героях Винни-пухе и Карлсоне, который живет на крыше.

— Пожалуйста, несколько слов о труппе.

— Художественный руководитель театра уже в течение нескольких лет—Э. Д. Кушнов, главный художник Н. Д. Калниченко. Основа актерского состава—молодые выпускники театральных институтов страны и Астраханского театрального училища. Есть в театре и ветераны—заслуженные артисты РСФСР А. А. Ванькова, Е. И. Фролкин, Н. П. Баяндина.