

Вырезка из газеты

ВОЛГА

г. Астрахань

3 НОЯ 1947

Газета №

ВСТРЕЧА В ТЕАТРЕ

Нам, взрослым, особенно родителям и школьным учителям, приходится иной раз попадать в затруднительное положение: все, кажется, сделано для того, чтобы ребенок тебя понял, открылся перед тобой. Но... все напрасно: чувствуешь невидимую преграду, и маленький строптивый человек по-прежнему от тебя бесконечно далек. А ведь случается, что учитель теряет контакт с целым классом...

Как же быть? К какому средству прибегнуть, чтобы завоевать доверие, добиться желаемого воспитательного эффекта? И не всегда, к сожалению, вспоминаем мы, что существует одно из средств, которое обладает чудодейственной силой. Это — театр. Его влияние на детей — огромно, поистине безгранично. Хороший спек-

такль никогда не проходит для ребят бесследно. Он не только пробуждает их чувства, учит мужеству, нетерпимости к злу, но и заставляет мыслить, сближает их, вызывает потребность высказаться...

Школьники, увлеченные театром, по духовному своему развитию, как правило, на голову выше своих сверстников. К такому заключению давко пришли и многие школьные учителя и ученые социологи, специально изучавшие вопрос о роли театра в развитии художественного вкуса, формировании личности школьников. И, естественно, что проходившая только что Всероссийская неделя «Театр и дети» привлекла к себе внимание руководителей астраханских школ, которые своей очередной. День директора провели в Театре юного

зрителя, посмотрев предварительно спектакль «Карлсон снова прилетел».

Встречу театральных работников с руководителями отделов народного образования и директорами школ открыла заведующая горно А. И. Андреева. Директор ТЮЗа А. В. Иванчин рассказал о том, как прошла у нас в Астрахани Всероссийская неделя «Театр и дети». С интересным сообщением выступил главный режиссер ТЮЗа Ю. В. Кочетков, говоривший о путях развития детского театра, об особенностях детской психологии, о том, что детский театр следует рассматривать как художественно-педагогический организм.

В творческих планах ТЮЗа на текущий сезон предусмотрены спектакли и для самых маленьких, и подростков, и для стар-

шекклассников. В репертуар включены пьесы «Волшебник Изумрудного города», «Весенние перевертыши», «Остров сокровищ», «Том Сойер», «Парадный ход»... Театр готовится достойно отметить предстоящее 30-летие Победы над фашизмом.

Заведующая подчастью ТЮЗа Л. Н. Морозова обратилась к присутствующим с просьбой крепить творческие связи школ с театром, содействовать организации зрительских конференций, творческих встреч. ТЮЗ объявил среди школьников конкурс на лучший рисунок и лучший зрительский отзыв, посвященные спектаклям.

Участники встречи — директора школ тепло говорили о театральных постановках, высоко оценили работу ТЮЗа, высказали ряд соображений и пожеланий, направленных на дальнейшее развитие творческих связей театра и школы.

Н. ЛАВРОВА.