ЗРИТЕЛЬНОМ ЗАЛЕ

3 апреля в Белгороде начинаются гастроли Астраханского драматического театра име-

ня С. М. Кирова.

Это один из старейших театров нашей страны, совсем недавко отметивший СВОЙ 170-латний юбилай. На его подмостках в свое время выступали знаменитые мастера • русской сцены: М. Савина, В. Мамонт-Дальский, В. Комиссаржевская, здесь поли Ф. Шаляпин и М. Максакова.

Большую роль в становлении театра сыграл видный большевик-ленинец С. М. Киров, чье имя носит таатр.

В этом году мы впервые будем играть на белгород ской земле, покажем лучшие спектакли из своего репер-

туара. Гастроли в Белгороде открываем спектаклем по пьесе Е. Габриловича «Вся его жизнь». В центре пьесы образ большевика-ленинца Василия Губанова, человека дерзкого в своих грандиозных замыслах, упорного, преданного революции и в то же время удивительно щедрого, доброго. В главных ролях спектакля заняты заслуженный артист РСФСР Н. Четвергов, артист Ю. Черницкий. В роли В. И. Ленина — заслуженный артист Якутской АССР

В. Андреев.

Классика представлена комедиєй А. Островского «Банкрот» и спектаклам по мотивам известного произвадания Н. Лескова «Леди Макбет Мценского уезда» в постановже народного артиста СССР, главного рэжиссера Москояского академического тватра имени В. Маяковского А. А. Гончарова. В этом спектакле занят весь актерский коллектив: ветераны и молодежь, заслуженные артисты РСФСР Н. Гарин и Н. Четвергов, артисты Т. Клюева, Л. Яковлева и другие. В роли Катерины Измайловой — молодая актриса театра Т. Чернигова. Сценография осуществлена по зскизам заслуженного художника РСФСР М. М. Карташова.

Белгородские зрители знакомятся и с произведенизарубежной драматургии. Они представлены тремя спектаклями, *«Орфей опускается в ад» — одна из известных льес американского драматурга Т. Уильямса. Ее по- кой и катайчонком Ю-Ю. ставил на сцене театра глав- Самых маленьких ждут фото Г. ГОРОДНИЧЕВА.



ный режиссер А. П. Коробицын; а оформил главный художник театра Л. Н. Никаноpos.

Любителей мюзикла ожидает встреча с героями комадии Р. Шеридана «День чудесных обманов» в постановке режиссера театра Б. Бородина. В его же постановке вы сможете посмотреть спектакль «Ужасные родители».

Вниманию юных зрителей мы предлагаем спектакль по повести нашего астраханского писатоля Павла Бляхина. Их ожидает увлекательная встреча с «неуловимыми мстителями» — смелыми, отчаянными ребятами — Дуняшкой, Миш-

встречи с героями сказки Е. Черняка /«Сострица Аленушка и братец Иванушка» и музыкального спектакля «Кошка, которая гуляла сама по себе» по мотивам одноименной сказки Р. Киплинга (пьеса Н. Слепаковой),

Коллентив театра с волнением ждет встреч с взыскательным белгородским зрителем.

> А. ХОТЮЩЕНКО, заместитель дироктора Астраханского драматического тегтра имени С. М. Кирова.

На снимке: сцена из спек-«Ужасные родители», такля