

ЕСТЬ ТЮЗ НА АЛТАЕ!

ПРОШЛО немногим более полугода со дня основания Барнаульского театра юного зрителя. Театр родился на подмостках рабочих клубов. Сейчас здесь — крепко спаянное ядро из профессиональных актеров во главе с директором В. Шемякиным и главным режиссером Г. Томилиным.

В середине февраля театр получил реконструированное здание бывшего клуба со сценой, хорошо оборудованным зрительным залом на пятьсот мест, фойе и вспомогательными цехами. В репертуаре театра пьесы — «Именем революции» М. Шатрова, «Новый костюм» М. Львовского, «Серебряное копытце» по сказу Бажова, «Великий волшебник» — фантастическая комедия В. Губарева и другие. Сыграно около ста спектаклей. Смотрело их до пятидесяти тысяч зрителей.

Театр готовит постановки «Красный галстук» С. Михалкова и «Место в жизни» М. Шатрова. В репертуарный план включены также пьесы сибирских авторов.

Педагогический совет театра держит постоянную связь с учителями, пионерскими вожаками, секретарями комсомольских организаций высших учебных заведений и предприятий. Приезжают сюда и сельские школьники: в театре побывали учащиеся Рубцовского, Павловского и некоторых других районов. Совет организует обсуждение каждой премьеры.

Как и в любом молодом театре, тут еще немало недостатков и трудностей, но главное — на Алтае есть свой Театр юного зрителя.

В. ПОПОВ,

спец. корр. «Советской культуры».

БАРНАУЛ.