

МОСГОРСПРАВКА  
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

МОЛОДЕЖЬ АЛТАЯ

г. Барнаул

7<sup>07</sup> 11 10 1960  
Газета №

ЗАМЕТКИ ЗРИТЕЛЯ

# Есть о чем спорить

Репертуар Барнаульского ТЮЗа пополнился еще одной пьесой драматурга И. Шура «Заводские ребята».

Уже само название пьесы говорит о том, что она о молодежи. И это очень радует.

Пьеса учит и воспитывает. Несмотря на ее драматургические недостатки, выразившиеся в слабости некоторых образов, в избитости ряда приемов (взять хотя бы пожар), спектакль ТЮЗа смотрится с большим интересом и вниманием.

Зрители воспринимают чувства, переживания, страсти героев, как свои собственные.

Спектакль поставлен умно и взволнованно, сыгран актерами искренне и вдохновенно. Разных ребят мы видим на сцене. Сначала создается впечатление, что у них не будет никакого коллектива.

Перед нами изломанный, грубый Ваня (актер А. Тарханов), надменно себя держит Игорь (актер В. Жолобов), не умеет дружить, не понимает чувства долга Миша (актер Б. Иванов) и другие герои. Все они разные, не похожие один на другого, но у всех у них есть

чувство, воспитанное комсомолом, — любовь к человеку-труженику.

Большое впечатление в спектакле оставляет образ Игоря в исполнении артиста В. Жолобова. Режиссеру А. Смелякову вместе с артистом удалось правильно показать сложный характер героя. Вначале Игорь — самовлюбленный эгоист. За его плечами «красивая» жизнь — жизнь стилиста. Случай приводит Игоря в рабочий коллектив, который помогает ему раскрыть все то хорошее, что есть в его душе. Это и помогает ему совершить подвиг.

С большим волнением смотришь сцену встречи Игоря с матерью (ее хорошо играет Н. Мозгунова). Всю жизнь занятая лишь собой, мало занимавшаяся сыном, она не понимает того, что виновник его поступков — она сама.

В спектакле много актерских удач. Недаром аплодисментами награждают почти каждого актера.

С удачей хочется поздравить артистов Л. Арцебасову (Таня), Г. Глухову (Тамара), И. Кузнецова (Костя), Г. Шишкину

(Алисова). Хорошим сыгранным ансамблем выступил коллектив, занятый в «Заводских ребятах».

Молодежь города, посмотрев этот спектакль, обсуждает его и спорит. Значит, спектакль волнует. Значит, театр справился со своей задачей.

С. МАРКОВ,  
студент педагогического  
института.