

(К ОТКРЫТИЮ НОВОГО СЕЗОНА В ТЕАТРЕ ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ)

С каждым годом растет число поклонников театра и у нас в Барнауле. Молодежь, разумеется, особенно равнодушна к своему театру — театру юного зрителя. Недавно он открыл новый сезон. Наш корреспондент встретился с главным режиссером ТЮЗа Идой Васильевной Трофимовой и попросил ее рассказать о творческих планах театра. Вот что сообщила Ида Васильевна:

— Первой премьерой в новом сезоне стала комедия Карло Гольдони «Забавный случай». Это — очень веселый, жизнеутверждающий спектакль. Он учит доброте, вере в хорошие, светлые чувства, в чистую любовь и крепкую дружбу.

Следующей нашей постановкой будет «Похищение луковиц» (по пьесе современной бразильской писательницы Машаду). Она будет подарком самым маленьким зрителям. «Похищение луковиц» — захватывающая сказка. В ней действуют старый садовник и его внучата, злой сосед Хамелеон, и даже домашние «звери» (кошка, собака и осел). Ставить этот спектакль приглашен студент-заочник Ленинградского театрального института, художественный руководитель клуба меланжевого комбината Захар Китай.

И, наконец, самый, пожалуй, интересный спектакль мы собираемся показать примерно в конце октября. Это — инсценировка по повести молодого талантливого писателя Василия Аксенова «Коллеги». Нас часто спрашивают: «Когда же постави-



те «Коллеги»? Когда премьера?». И неудивительно: ведь повесть Аксенова получила самое широкое признание молодых читателей. Коллектив театра работает над этой пьесой с большим увлечением.

Кроме того, мы думаем показать в нынешнем сезоне еще три спектакля: «Современные ребята», «Легенда о любви» (пьеса Назыма Хикмета) и «Первый встречный». Как видите, планы у нас большие. Работа предстоит напряженная. Репертуар обновляется почти полностью. Я вам открою секрет: нам хочется, чтобы нашему театру были «все возрасты покорны». Скажем, от пяти и до двадцати пяти лет. Чтобы и школьник, и дошкольник, и студент, и молодой рабочий, и хлебороб могли выбрать себе в нашем

репертуаре спектакль по душе.

Большие надежды я возлагаю на «новеньких», как говорят ребята, актеров — свежее пополнение. Среди них — выпускники студии имени Щепкина — Альберт Давыдов, Саратовской театральной студии — Альберт Маланьин, Ленинградского театрального института — Александр Кручинкин и две Людмилы — Шапошникова и Шапченко (обе окончили Днепропетровское театральное училище). Хочется через газету пригласить зрителей: приходите на премьеры знакомиться с новыми молодыми актерами. Наш зрительный зал — почти каждый день в вашем распоряжении.

На снимке: сцена из нового спектакля ТЮЗа «Забавный случай».

Фото А. Швецова.

Момогуш Аста, Барнаул  
 22 авг. 1962