



ТВОРЧЕСКИЙ ОТЧЕТ ТЕАТРА

Вчера в Барнауле на сцене краевого театра юного зрителя спектаклем по пьесе Ю. Германа «Дело, которому ты служишь», специально поставленным к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина, начался творческий отчет в краевом центре коллектива Рубцовского театра драмы.

Барнаульцы знакомы с этим театром вот уже более чем 30 лет. Впервые он открылся еще в 1937 году спектаклем по знаменитой пьесе Лопе де Вега «Овечий источник». Тогда новый театр называли Алтайским колхозно-совхозным.

Он начал свою работу в Бийске, но вскоре был пе-

реведен в Рубцовск, хотя по-прежнему обслуживал в основном только сельских зрителей. И лишь в трудные годы Великой Отечественной, когда Рубцовск стал столицей машиностроителей Сибири, театр тоже становится стационарным, городским, сугубо Рубцовским.

Юбилейный Ленинский сезон и творческой жизни коллектива стал переломным. С приходом нового главного режиссера Г. В. Мельника и большой группы актерской молодежи более целенаправленно стал формироваться репертуар, интереснее, современнее, профессиональнее стали и сами спектакли.

В результате и у самих рубцовчан изменилось отношение к своему театру. Теперь они поверили в творческие силы коллектива.

Убедительный тому пример и репертуар рубцовчан, с которым они выступают в Барнауле. В основном это серьезные работы, рассчитанные на высокую зрительскую культуру. Рубцовский театр покажет на сцене ТЮЗа, кроме «Дело, которому ты служишь» Ю. Германа, «Русские люди» К. Симонова (спектакль выпущен специально к 25-летию победы над немецко-фашистскими захватчиками), «В ночь лунного затмения» М. Карима.

«Молодежка» поздравляет коллектив с началом творческого отчета и желает ему новых успехов и удач в юбилейном году!

Молодежь Алтай
г. Барнаул

x2
2 АПР. 1970