

ЖИВЕТ НА ЗЕМЛЕ ЧЕЛОВЕК...

По-разному встречаются люди. Но иногда бывает вот так: увидим один раз человека, и он запомнился, ты постоянно в мыслях к нему возвращаешься...

Предыстория этой встречи проста: наш коллектив — Алтайский краевой театр юного зрителя — давно подружился с большой семьей трудящихся Троицкого района. Уже который раз мы играем спектакли животноводам совхоза «Беловский», лесорубам Алтайского и Петровского леспромхозов, птичникам совхоза «Пролетарий». Мы встречаемся с ними как старые добрые друзья. В этот раз мы показывали на своеобразном зимнем театральном фестивале спектакль по пьесе А. Вампилова «Свидания в предместье». Нет необходимости сейчас говорить о силе глубокого гуманистического заряда, вложенного драматургом, но стану говорить и о спектакле, но когда после него выходят из зрительного зала люди и говорят: «Спасибо», становится радостно от того, что у театра появились добрые и надежные друзья.

А человека, которого все мы (16 участников этой поездки) стали считать «своим», зовут Павлом Андриановичем Косаревым. Работает он зоотехником на второй ферме совхоза «Беловский».

...Навстречу нам уверенным шагом шел небольшого роста человек. И мы сразу почувствовали, что он здесь хозяин, что все, к чему он ни прикасался, устлавливалось в каком-то строго определенном порядке. Мы вместе ходили по ферме, и он рассказывал нам о своем сложном хозяйстве, рассказывал необычно, с задором, с доброй хитринкой. Дескать, смотрите, товарищи артисты, как отбивные растут. Нам было очень весело и интересно, что вот он рассказывает о своей работе так же, как и мы потом, вечером, будем рассказывать ему о своей.

Вечером он пришел к нам на спектакль в красиво сшитом костюме, с орденами. Но чувствовалось, что ему тесно в этом парадном наряде, что хочется распустить тугой узел галстука и громко рассмеяться.

Он заропил в наши сердца что-то свое — косаревское, что иногда, боясь громкого слова, мы не называем: «душевным талаптом», а просто говорим: «хороший человек».

Пять дней и восемь спектаклей скоро прошли. Мы возвратились домой. Но у каждого из нас в душе остался очень дорогой «сувенир» из Троицкого района — добрая улыбка Павла Андриановича Косарева.

Б. БЕЛКИН,
артист Алтайского ТЮЗа.

22 ФЕВ 1975

Алтайский краевой театр юного зрителя
Б. Белкин