

НАШИ ГОСТИ — АЛТАЙЦЫ

В Таллине гастролитрует Алтайский краевой театр музыкальной комедии. 12 спектаклей привез он таллинскому зрителю. Уже показаны «Цыганская любовь» Ф. Легара, «Свадьба в Малиновке» Б. Александрова, «Марица» И. Кальмана и другие. Гастроли продлятся до конца июля. Вот некоторые штрихи из биографии театра:

* * *

СВОЙ первый сезон театр открыл 1 октября 1960 года музыкальным спектаклем Юрия Милютинна «Поцелуй Чаниты». Премьера состоялась в Бийском драматическом театре, на базе которого создавался театр музыкальной комедии. Главным режиссером стал заслуженный артист РСФСР П. Алдахин, главным дирижером — заслуженный деятель искусств Казахской ССР Б. Пинский.

* * *

ТЕАТР музыкальной комедии по праву называется молодежным. В него пришли молодые участники художественной самодеятельно-



Николай Напалков и Людмила Чубарева в спектакле «Веселая вдова». Фото Д. ПРАНЦА.

сти, солисты хоров, музыканты. Средний возраст творческого состава труппы — 23 года.

* * *

ДВА ГОДА назад театр из Бийска был переведен в краевой центр — Барнаул. К семнадцати театрам музыкальной комедии РСФСР прибавился еще один — Алтайский краевой.

* * *

ТЕАТР поставил много спектаклей, как классических русских и зарубежных, так и современных советских авторов. Каждый год готовится 4—5 новых спектаклей. Всего сыграно около 40 оперетт и музыкальных комедий.

* * *

ТЕСНАЯ дружба у театра с хабаровским композитором Юрием Владимировым. Пьеса П. Алдахина «Счастливого пути!», музыку к которой написал Ю. Владимиров, шла, например, на сцене более 100 раз. Она включена в репертуар многих театров музыкальной комедии страны.

Писатель Лев Квин в содружестве с этим композитором написал недавно пьесу «Товарищ Икс». Сейчас идут репетиции. Пьеса рассказывает о революционной борьбе на Алтае в 1905 году



Радамира Алдахина готовится к выступлению в спектакле «Моя прекрасная леди».

и посвящена 50-летию Советской власти.

* * *

ВНАШЕЙ республике Алтайский краевой театр музыкальной комедии впервые. Вообще — это лишь вторая крупная гастрольная поездка театра. В прошлом году он был два месяца на Украине. К нам приехал из Вологды.

* * *

ВЕСЬ творческий состав театра доволен эстонским зрителем, его дисциплинированностью, большой требовательностью, — рассказывает главный режиссер Павел Васильевич Алдахин.

Каждый спектакль мы начинаем с большим волнением. Аплодисменты зрителей — большая для нас радость. В них мы видим признание наших скромных заслуг, в них наш молодой театр черпает новые силы для творческих поисков.

В. ПЕТРОВ.