

Литература и искусство



НАШИ ИНТЕРВЬЮ

ТЕАТР

Чтобы зрители были довольны

Новый театральный сезон! Мы всегда ждем его с большим нетерпением, приятно волнуясь, как перед праздником. Какие сюрпризы преподнесет он зрителям? Что нового, интересного покажут театры своим поклонникам?

Ответить на эти вопросы наш корреспондент попросил главного режиссера краевого театра музыкальной комедии Ирину Александровну Дубницкую.

— Собственно говоря, мы уже начали свой новый сезон, — сказала Ирина Александровна. — Сейчас наш театр в гастрольной поездке в славгородской и кулундинской группах районов.

Представления в Барнауле мы начинаем 21 сентября. Сезон открываем опереттой Щербакова «Табачный капитан».

Одновременно готовим

к постановке оперетты итальянского автора Доминико Модульо «Черный дракон». Оперетта относит нас к героическим временам Гарибальди и его славных сподвижников. Любовная линия в ней неразрывно связана с темами борьбы за свободу, становления человеческой личности. Ставит спектакль уже знакомый барнаульским зрителям режиссер А. С. Шереужев.

В дни празднования 50-летия Ленинского комсомола мы покажем оперетту «Раскинулось море широко» в обновленном составе, а также большую концертную программу.

В начале декабря представим на суд зрителей советскую оперетту «Полярная звезда» (авторы пьесы Е. Гальперина и Ю. Анненков; музыка композитора В. Баснера). Это яркий,

жизнерадостный рассказ о моряках нашего Северного флота.

Спектакль учит серьезному отношению к жизни, умению за внешностью распознавать в людях их подлинную сущность. Ставить его буду я.

К новогодним каникулам обязательно подготовим нашим юным зрителям детский спектакль.

Это, если так можно выразиться, наша программа-минимум.

— А программа-максимум?

— Замыслы у нас большие. Очень упорно мы, например, ищем сейчас современную советскую пьесу на сельскую тему. Будем и дальше продолжать, укреплять и развивать связи театра с местными авторами.

— Чем вы намереваетесь ознаменовать 100-

летие со дня рождения В. И. Ленина?

— К ленинскому юбилею готовятся не только театры, но и драматурги, и композиторы. Мы твердо уверены, что в самое ближайшее время они порадуют нас новыми значительными музыкальными произведениями.

Что же касается нашего коллектива, то есть у нас задумка: в творческом содружестве с актерами драмы, местными писателями, композиторами подготовить для Дворца спорта вокально-музыкально-хореографическую композицию с Ленине с включением в нее чтецов, хора, оркестра, балетной группы.

— Какие изменения произошли в труппе?

— Кроме меня, в театр пришли новый главный балетмейстер Юрий Иванович Коровкин, несколько новых актеров. Ожидается еще пополнение. Настрой у всех хороший. Актеры, музыканты, оформители — все работают с большой отдачей. Мы с нетерпением ждем встреч с нашими зрителями и сделаем все, чтобы те, кто придет в театр, уходили из него по-хорошему взволнованными, духовно обогащенными.