

г. Вологда

x 5^{от} июля 1969
Газета № 1

● К ГАСТРОЛЯМ В ВОЛОГДЕ

АЛТАЙСКИЙ КРАЕВОЙ...

Скоро откроется занавес на сцене Дворца культуры железнодорожников и вы, дорогие зрители, встретитесь с коллективом Алтайского краевого театра музыкальной комедии. С большим волнением мы ждем 12 июля, движимые одним желанием — принести радость своим искусством, заслужить одобрение зрителя.

Наш театр молод, но гастрольные пути уже солидны. Мы встречались со зрителями Таллина и Ашхабада, Донецка и Целинограда, Череповца и Семипалатинска и многих других

городов. Не впервые приезжаем и в Вологду. Первая встреча оставила добрую память и желание повторить ее. И вот мы снова здесь с надеждой возобновить нашу дружбу, зародившуюся в 1966 году.

В репертуаре театра вы встретите знакомые названия оперетт: «Марица», «Баядера», «Цыган-премьер» — Имре Кальмана, «Веселая вдова» — Ф. Легара, «Ночь в Венеции» — И. Штрауса.

С особым интересом мы познакомим вас с произведениями советских авторов, рассказывающими о

наших современниках, о людях, окружающих нас. Вы узнаете волнующую историю русской девушки, заново обретшей свою Родину («Девушка с голубыми глазами» Вано Мурадели). Надеемся, что зритель не пожалует о встрече с Инкой Воронец — отчаянной и нежной, ершистой и по-детски незащищенной — девушкой-радиоткой, в суровых буднях далекого Севера нашедшей дружбу, любовь и себя («Полярная звезда» — В. Баснера). Спектакль «Табачный капитан» —

В. Щербачева вернет вас в Россию петровских времен, времен бурных, многогомящих, ищущих. В центре спектакля личность Петра I.

Современная зарубежная драматургия представлена спектаклем «Черный дракон» — Д. Мадуньо. Не забыт нами и самый горячий, самый чуткий зритель — дети. Они встретятся со своим любимым героем Буратино в спектакле «Золотой ключик».

И. ДУБНИЦКАЯ,
главный режиссер
Алтайского краевого театра музыкальной комедии.