

НАЧНЕМ СО ЗНАКОМСТВА ЗАОЧНОГО...

Алтайский краевой театр музыкальной комедии готовится к встрече с жителями Брянска.

В вашем городе мы будем впервые. А первая встреча всегда волнует особенно. Что скрывать: нам очень хочется завоевать дружбу и уважение нового для нас брянского зрителя.

Давайте пока познакомимся заочно. Вот самые общие сведения о нашем театре.

Он молод — скоро ему исполнится десять лет. Творческий коллектив его составляют артисты разных поколений. О. Полякова, К. Лавлинская, К. Новикова, В. Прогунова, Н. Напалков, А. Богородицкий, Б. Манзюк, Э. Овчинников, Ю. Жеребцов и другие пришли в наш театр, уже имея за спиной солидный творческий багаж.

Естественно, что на их плечи ложится основа репертуара. Начало своего пути совершили у нас С. Колпакова, Л. Елманова, В. Тазетдинова, Ю. Ефимов, Э. Каприелов. Первые шаги по сцене делают совсем молодые наши артисты А. Капула, Н. Назаренко, С. Федоров, В. Радовский, И. Капула... Балет театра представлен солистами Л. Аксеновской, Н. Шустовой, Г. Черепановой, А. Аксеновским, В. Михайловым, М. Скубенко и другими.

Несмотря на свою молодость, театр уже встречался со зрителями Таллина и Ашхабада, Донецка и Целинограда, Семипалатинска и Череповца и еще многих городов.

В репертуаре театра основное место занимает советская

драматургия. И. Дунаевский, Ю. Милютин, В. Соловьев-Седой, А. Новиков, К. Листов и другие композиторы постоянно звучат с подмостков нашего театра.

Вот и брянцам мы с удовольствием расскажем волнующую историю русской девушки, заново обретшей свою Родину («Девушка с голубыми глазами» В. Мурадели); познакомим вас с отчаянной Инкой Воронец — ершистой и нежной, по-детски незащищенной девушкой — радисткой, в суровых буднях далекого севера нашей дружбу, любовь и себя («Полярная звезда» В. Баснера).

Вернем мы вас и в далекие петровские времена России («Табачный капитан» В. Щербачева). В центре этого спектакля находится

сильная личность Петра-1.

В нашем репертуаре вы встретите знакомые названия: «Марица», «Баядера», «Цыган-премьер» Имре Кальмана; «Веселая вдова» Ференца Легара, «Ночь в Венеции» Иоганна Штрауса.

Современная зарубежная драматургия будет представлена спектаклем «Черный дракон» Доменико Модуньо.

Самый горячий, самый требовательный наш зритель — дети встретятся со своим любимцем Буратино в спектакле «Золотой ключик».

Но заочное знакомство никак не заменит знакомства живого, непосредственного. До скорой встречи в театре, дорогие друзья!

И. ДУБНИЦКАЯ,
главный режиссер
Алтайского краевого
театра музыкальной комедии.