

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

АЛТАЙСКАЯ ПРАВДА

от 24 ОКТ. 1975

г. Барнаул

Газета №

С ХОРОШИМ НАСТРОЕНИЕМ

Коллектив краевого театра оперетты вступает в новый сезон с тем хорошим настроением, какое появилось благодаря сезону прошедшему. Он был трудным, но радостным, принес всем большое творческое удовлетворение. Участвуя во Всесоюзном конкурсе спектаклей на военно-патристическую тему, посвященном юбилею великой Победы, мы заняли третье место среди театров Союза. Такой несомненный успех принесла нам постановка оперетты Оскара Сандлера «Четверо с улицы Жанны». А итоги года были подведены на гастролях. На сей раз театр вынес свои спектакли на строгий суд зрителей Куйбышева и Ульяновска. И публика тепло их приняла.

Каждый новый сезон ставит перед театром все более сложные задачи. Иначе и быть не может, поскольку в этом — залог творческого роста коллектива. Предстоящему партийному съезду мы посвящаем свой новый спектакль «Пусть гитара иг-

рает» (композитор О. Фельцман, драматурги Е. Гальперика и Ю. Анненков) — главную премьеру сезона. Но она не будет единственной. Состоится премьера спектакля «Бабий бунт» по мотивам рассказов М. Шолохова (композитор Евг. Птичкин). Весной мы покажем зрителям еще одну новую работу: в репертуар театра включена знаменитая и прекрасная оперетта Имре Кальмана «Фиалка Монмартра». Это наша дань опереточной классике.

А вообще-то мы стремимся расширить границы и возможности театра оперетты. Сезон мы откроем спектаклем «Русский секрет» по мотивам повести Н. С. Лескова «Левша» (композитор В. Дмитриев). Это попытка по-современному, средствами оперетты прочесть известное литературное произведение XIX века. Многие актеры станут в непривычном для себя и зрителей облике, неожиданных ролях. В жанре

мюзикла будет поставлен и еще один спектакль — «Хэлло, Долли!» (композитор К. Герман). Помимо названных, в репертуаре сохранятся все прошлогодние постановки.

Таков репертуар для взрослых. Но мы не забываем и о юных зрителях. В ноябре пройдет неделя «Театр и дети». В новом сезоне ребята увидят детский балет «Приключения Чиполлино» (композитор Ж. Зорина), оперетту В. Ипатова «Сокровища Бразилии» и всеми любимые «Приключения Буратино».

Несколько слов о нашей творческой труппе. Театр наш отличается постоянством: состав сохранен полностью.

Появились и новые исполнители. Из Красноярского театра к нам пришли ведущие актеры — Любовь Августовская и Владимир Филимонов. И совсем молодые, вчерашние студенты — Галина Ерофеева, Светлана Рязанова, Надежда Дудик. Появился и новый главный дирижер — Александр Фаерман.

И. ДУБНИЦКАЯ,
главный режиссер Алтайского краевого театра оперетты.