Приходите в ТЮЗ!

Спектаклем Н. Шура «Диплом на звание человека» 15 октября открыл сезон Владивостокский краевой театр юного зрителя им. Ленинского комсомола. Этот спектакль получил высокую оценку не только у зрителей города, но и у жителей Приморского края, поездкой по которому был завершен прошедший сезон. Размышления о долге и чести, о правильных, пусть порой нелегких путях в жизни составляют главную мысль пьесы. Можно получить документ об окончании высшего учебного заведения, стать хорошим специалистом, но значительно труднее защитить диплом на звание человека.

Спектакль прошел более 120 раз, вызывая горячие дискуссии зрителей, на которых было много сказано теплых слов в адрес исполнителей ролей, постановщика спектакля заслуженного артиста РСФСР Н. В. Крылова, художника Г. И. Скорика.

Большой и прочный успех этой пьесы еще раз показал, что современная пьеса, герой — строитель коммунистического общества, находят живейший отклик и прием у зрителя.

Из репертуара прошедшего сезона театр возобновляет спектакль о вожде революции В. И. Ленине — «Сквозь грозы» Н. Кычакова, «Два цвета» А. Зака и И. Кузнецова, «Сомбреро» С. Михалкова.

В дни празднования 100-летия Владивостока коллектив нашего театра показал спектакль по пьесе Д. Нагишкина и В. Канивец «Сердце Бонивура». Сейчас эта пьеса дорабатывается авторами и также включена в репертуар предстоящего сезона.

В новых работах этого сезона ТЮЗ стремится показать формирование внутреннего мира советского человека, нравственное совершенствование его, проникнуть в духовный мир современника. Пьесы «Юность моя» А. Школьника и «Вступая в жизнь» Л. Гераскиной, включенные в репертуар, на наш взгляд, отвечают этим требованиям. Для юных зрителей будут поставлены пьесы «Петька в космосе» А. Дара и «Генка Пыжов — первый житель Братска» В. Мокеева.

В первые дни нового сезона самые маленькие зрители и школьники среднего возраста увидят инсценировку классической русской сказки Аксакова «Аленький цветочек».

Давно снискал любовь детворы роман прогрессивной американской писательницы Бичер-Стоу «Хижина дяди Тома». На основе этого романа сделана инсценировка, также включенная в репертуар этого сезона.

Продолжая, ставшую традиционной, линию обогащения репертуара театра постановкой пьес классики, ТЮЗ и в этом сезоне обращается к ней. Уже несколько лет идет на сцене театра бессмертная комедия А. С. Грибоедова «Горе от ума», поставлен «Недоросль» Д. Фонвизина, «Проделки Скапена» Ж. Б. Мольера.

В этом сезоне зрители увидят комедию А. Островского «Доходное место».

В спектакле «Юность моя», работу над которым театр завершает в дни празднования 43-й годовщины Октября, зрители познакомятся с большой группой молодежи, пришедшей в театр после окончания драматической студии при театре имени М. Горького и из других театров.

Творческие планы театра обширны и интересны. Перед нами, работниками театра, сейчас стоит одна из главных задач: ярко и художественно полноценно воплотить эти планы в жизнь.

Б. БЕЛОКРЫЛОВ,
секретарь комсомольской организации ТЮЗа.

„Тихоокеанская звезда"
г. Владивосток
21 ОКТ 1960