

# Р А Д Ы В С Т Р Е Ч Е

## К ГАСТРОЛЯМ ВЛАДИВОСТОКСКОГО КРАЕВОГО ТЕАТРА ЮНЫХ ЗРИТЕЛЕЙ ИМ. ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА

Наш театр уже второй раз приезжает на гастроли в Иркутскую область. Весной 1969 года мы побывали в Иркутске, Ангарске, Черемхово, Шалехове и эту поездку до сих пор вспоминаем с радостью, как встречу с настоящими друзьями.

Гастрольная поездка в 1972 году для нашего коллектива вновь является творческим экзаменом, своеобразным отчетом в год таких больших праздников, как 50-летие со дня образования СССР и 50-летия пионерской организации. Вместе со всеми работниками искусства нашей Родины коллектив Владивостокского ТЮЗа готовится достойно встретить эти знаменательные даты новыми спектаклями о советских людях и их славных делах.

Театр существует 25 лет. За

это время на его сцене показано более 150 премьер. Это спектакли о нашей современности, историко-революционные пьесы, пьесы национальной драматургии братских республик, произведения русской и западной классики. За четверть века их просмотрело более четырех с половиной миллионов зрителей. Спектакли «Как закалялась сталь», «Юность отцов», «Именем революции», «Парень из нашего города», «Крепость над Бугом», «Обелиск», «Что к чему», «А зори здесь тихие» определяют творческий путь нашего коллектива.

Значительная часть труппы — молодые артисты, недавние выпускники высших и средних театральных учебных заведений. Это артисты И. Лыткина, В. Пигаев, О. Листова, Т. Цыглеева, В. Скворцов, А. Польша-

ченко, В. Краско, В. Байгулов. Нам особенно приятно отметить, что в театре успешно работают выпускники Иркутского театрального училища Н. Ланцова, Г. Вожаков и Б. Лысяков. Вместе с артистами среднего и старшего поколения, среди которых заслуженные артисты РСФСР Н. Петропавловская и Н. Айзенберг, артисты А. Януш, К. Зильберг, А. Белых, Д. Волкова, Э. Беликина, Н. Щербатюк, М. Рябов и другие, молодежь составляет крепкий, работоспособный, творческий коллектив.

Гастрольный репертуар этого года — спектакли для взрослых и для детей. Талантливая повесть Б. Васильева «А зори здесь тихие» взволновала нас своей человечностью, мужеством, правдивостью. В спектакле, который мы сделали по мотивам повести «А зо-

ри здесь тихие», рассказывается о героическом времени Великой Отечественной войны. Это спектакль о подвиге советских людей, их духовной силе и мужестве, о беспредельной любви к Родине. Основные роли исполняют В. Аладыш, О. Листова, И. Лыткина, Т. Цыглеева, засл. арт. РСФСР Н. Айзенберг, Е. Серебрянская.

Новую работу этого сезона — спектакль «Не беспокойся, мама!» грузинского автора Нозара Думбадзе мы посвящаем 50-летию СССР. События пьесы происходят в наши дни. В центре действия — судьба грузинского парня Теймураза. Через многие трудности и испытания — веселые и грустные, радостные и печальные, как это и бывает в жизни, проходит герой. Встречи с друзьями и врагами, большая настоящая любовь, пылкое познание ок-

ружающего мира, служба в армии — все это дает ему право уверенно сказать: «Не беспокойся, мама! Не беспокойся за мою жизнь, мои принципы, мою человечность». Теймураза играет артист В. Скворцов.

Раньше зрителей Владивостока иркутяне увидят нашу последнюю премьеру — пьесу драматурга Э. Шима «Требуется на работу». Действие пьесы происходит в наши дни. Это взволнованный рассказ о людских судьбах, о честности, о любви, а главное, о том, что человек должен быть человеком постоянно, всегда — в любых трудностях и испытаниях, в любых обстоятельствах.

В гастрольном репертуаре есть также комедия Карло Гальдони «Слуга двух господ», пьеса Андрея Кузнецова «Московские встречи», инсценировка романа Майн Рида «Всадник без головы», которую с интересом смотрят и взрослые, и подростки.

Особое внимание наш театр уделяет спектаклям для детей. Маленький зритель увидит сказки «Кошкин дом» С. Маршака, «Муху-цокотуху» по мотивам К. Чуковского, популярную сказку «Аленький цветочек». В этих спектаклях заняты весь основной состав театра.

Для школьников среднего возраста мы покажем спектакль «Сын пограничника» В. Пацерины, что не один год идет в нашем театре. Спектакль рассказывает о серьезных испытаниях, выпавших на долю советских школьников Миши Кедрова и Кати Загорской, которые показали себя достойными защитниками нашей Родины, отважными пионерами-ленинцами.

Мы приложим все силы, чтобы закрепить и упрочить дружбу, начавшуюся три года назад, со зрителями Иркутска и области.

**И. ЛЮЗИН,**  
главный режиссер театра,  
засл. деятель искусств  
РСФСР.

Иркутск-Владивосток

30. АИР 1972