

ТЮЗ открывает занавес

Театр юных зрителей им. Ленинского комсомола начал новый, 29-й сезон. Юноши и девушки — самый «зрелый» тюзовский возраст — посмотрели спектакль «Рок-н-ролл на рассвете». А с восьмого октября начнутся традиционные дни первоклассника — дни знакомства и начала дружбы театра и школьника.

Что же в планах ТЮЗа на новый сезон?

Младшие школьники, те, что впервые переступят порог своего театра, смогут посмотреть две сказки — Маршака «Зайка-зазнайка» и спектакль по сказке Андерсена «Дюймовочка» в инсценировке И. М. Лозина.

Подростки, наши самые требовательные зрители, увидят спектакль «Премьера» по пьесе Кана. В нем мы хотим поговорить об искусстве те-

атра, о его вечности и постоянной молодости.

Двадцать пятому съезду КПСС театр посвящает спектакль по книге Аксенова «Любовь к электричеству» — о том как в грозные годы первой русской революции в борьбе с врагами росла и крепла партия большевиков, которая привела народ к победе Октября.

В дальнейших планах театра постановка лучших пьес советских драматургов — Розова, Рошнина, Айтматова, классиков русской и зарубежной драматургии — Чехова, Толстого, Тургенева, Пушкина, Брехта, Шекспира, Апулина.

Мы думаем о создании спектаклей, поставленных на материале исторических событий нашего края, спектаклях, посвященных труду молодежи на ударных стройках.

Из репертуара прошлого сезона мы продолжим показ спектаклей «Аленький цветочек» и «Терем-теремок», полюбившиеся нашим самым маленьким зрителям.

Будут идти «РВС» Гайдара, «Мой красный велосипед» Яковлева, «Я всегда улыбаюсь» Сетеля, «Неравный бой» Розова, «Учитель танцев» Лопе де Вега, «Проходной балл» Рацера и Константинова.

Творческий коллектив театра представляют заслуженные артисты РСФСР Н. Айзенберг, Н. Петропавловская, М. Рябов, К. Зильберг, Н. Щербатюк, артисты А. Януш, В. Байгулов, Л. Чернышева, Е. Серебрянская, В. Бусаренко, Э. Прокопцев и другие. В коллектив театра в этом сезоне вливаются и молодые силы — В. Буякин и

Л. Оршанская, выпускники Дальневосточного института искусств.

Театр намерен и в дальнейшем проводить работу по популяризации театрального искусства, встречи с тружениками предприятий и совхозов, с учащимися школ, студентами вузов края.

Этот сезон для театра является особо ответственным — мы рассматриваем его, как творческий отчет XXV съезду КПСС. Весь наш коллектив направит свои усилия на совершенствование своего мастерства, на повышение художественного уровня спектаклей.

Г. РОГОВ,
директор Приморского
краевого театра юных
зрителей.

5 ОКТ 1973

ПРАСНИК НАМ
Владивосток