«ШКОЛЬНИКИ

KREKULA AUIBAN

театре юного. зрителя проходит традиционный ский •праздник содержапервоклассника. неделя недели, связях театра со нашему школой рассказала ТЮЗа корреспонденту заведующая педагогической частью В. В. Гуньно.

— Нелеля первоклассника проводится нами в начале учебного года. Самые маленькие зрители впорвые знаконого действа, с актерами, которые на долгие годы станут их друзьями. Средствами волшебной сказки, где на глазах у зачарованных малышей происходят чудесные и невердятные превращения, театр учит детен дружбе и верности, мужеству и честности, помогает им познавать законы добра и красоты.

В нынешнем году мы начали сезон для самых маленьких веселои сказкой С. ..Михалкова «Зайка-зазнайка» в постановке заслуженного деятеля искусств Бурятской АССР С. 3. Гришко. В роли хвастливого Зайна, случанно ставшего обладателсы охотиичьего ружья и зазнавшегося перед всем лесным племенем, выступает артист А. Волосянко, в ролях Лисы и Волка ---Л. Чернышева и В Беляев.

Но показом спектакля не исчерпывается, а только начинается работа творческого коллектива с детьми. Обращаясь к помощи учителей, мы проводим ученические собрания, призванные крепить связи театра и школы, зрительские конференции по обсуждению тое и долгое. Ну, а главное, просмотренного, из детских эти ребята -- настоящие рисунков, составленных по впечатлениям от постановки, устранваем в фойе театра выставки, постоянно обращаемся к методу анкетирования: ведь с помощью ребячьих отзывов мы знакомимся с общественным мнением, чискренне и непосредственно выражаемым школьниками. Охотно встречаются с ребятами наши артисты и художники в стенах школ и театра. Подобные встречи направляют вкусы, и требовательное отношеane к настоящему, искусству, кие

главного - Своего первого педапомощника видим мы в делагогах. Ведь мы с ними ем одно большое общее дело! мятся с таинством театраль — воспитываем молодое поколение в духе благородства. преданности идеалам Родины, и коммунизма, стремимся развить у них глубокий интерес! к ценностям мировой культуры. Давине и прочные связи. существуют у театра с 16-й средней школой, расположенной в районе станции Чайка Здесь на протяжении ряда лет работает ученический драмкружок, организован «Уголок ТЮЗа», где помещаются сообщения о творческих планах и премьерах театра, фогографии, зарисовки, ренензии ребят к спектаклям. Многие ребята из 16-й и других «школ краевого центра члены нашего театральногс, актива. Они постоянно участвуют в обсуждении пьес, помогают в оформлении спектак-1 лей, дежурят в залс.

. Приятно посмотреть на них — вежливых, подтянутых, -когда они приветливо провожают растерявшегося малыша на место, спокойно урезонивают расшумевшегося озорника; забывшего о том, как вести себя в театре. Воспитание культуры — дело непросдрузья театра, помогают созлать в зале ту торжественную. - празлничную атмосферу/ которая и должна сопутствовать подлинному храму искус-

Мы очень надеемся, что и в этом учебном году, борясь за развитие эстетического вкуся у молодежи, учителя поддержат установившуюся традицию и помогут нам расширить актив друзей ТЮЗа — техкто хочет по-настоящему приразвивают у школьников зре-близиться к театру, принять живое участне в его заботах и творческих поисках.