

19 У Н/СЛ 1960  
 ОТ . . . . .

г. Москва

Газета № . . . . .

# ВЕЧНО ЖИВЫЕ

**П**ЬЕСЫ В. Киршона «Хлеб» и «Рельсы гудят» мало известны молодому, поколению москвичей. В последние годы они совсем не ставились в столице. Поэтому когда на афишах гастрوليрующего Владивостокского драматического театра имени М. Горького появились названия этих пьес, они сразу обратили на себя внимание зрителей.

— Мы проверили на практике, что обе пье-

сы звучат и сегодня удивительно современно, — говорит главный режиссер театра заслуженный деятель искусств РСФСР Н. Басин. — В первый же сезон во Владивостоке спектакль «Хлеб» «сделал» 40 аншлагов.

«Рельсы гудят» мы выпустили в начале нынешнего сезона. Это первый спектакль, который наш театр посвящает великой ленинской дате.