

* 5 АВГ
от 1970 .
Газета №

г. Владивосток

тип. ММФ 2309

ДНЕВНИК
ИСКУССТВ

Д Л Я С А М Ы Х М А Л Е Н Ь К И Х

Тридцать лет существует Приморский краевой театр кукол, и год от года растет его популярность. На спектакли театра приезжают маленькие зрители даже из отдаленных районов Приморского края. А в канун 1970 года была получена заявка на посещение спектакля участниками художественной самодеятельности Дома культуры Сахалинского города Охи.

Свои спектакли театр часто дает маленьким зрителям далеко за пределами Приморья. Этой

зимой театр гастролировал в Хабаровске, Комсомольске, Кавалерово, Тетюхе и Уссурийске. В течение сезона было выпущено пять новых спектаклей — «Сказ о граде Лебединце» Л. Браусевич и Н. Карнаухова в постановке режиссера И. Жигунова с художественным оформлением заслуженного деятеля искусств Узбекской ССР Е. Пыжова; обработка русской сказки «Лутоня, барин и Полкан» Р. Чекмарева; два спектакля для малышей — «Теремок» С. Маршана и

«Подарок» Н. Гернет, поставленных и оформленных актером театра О. Чебонсаровым, а также спектакль, которым закрывался сезон, — «Слоненок» Г. Владычиной (режиссер и художник И. Жигунов, композитор В. Можаров). Этот изящный спектакль в манере сказок Н. Чуковского с восторгом воспринимается малышами.

Из спектаклей прошлых лет в репертуаре театра сохранились «Неведомое царство» Т. Ковалевской, «Военная тайна» А. Гай-

дара, «Ай, болит!» В. Коростылева, «Иван — крестьянский сын» Б. Сударушкина, «Заячья школа» П. Манчева, «Необыкновенное путешествие» И. Горского и для взрослых — «Чертова мельница» И. Штона.

Давно окончен напряженный тридцатый театральный сезон, но работа театра продолжается на гастрольях. Со спектаклями «Заячья школа» и «Лутоня» одна группа актеров обслуживает детей Иманского, Пожарского, Красноармейско-

го, Кировского, Пограничного, Ханнайского районов. Другая бригада со спектаклями «Иван — крестьянский сын», «Теремок» и «Подарок» работает в пионерских лагерях.

Коллектив театра думает уже и о следующем сезоне. Намечена подготовка новых спектаклей — «Хочу быть большим» Г. Сапгира и Г. Цыферова, «Аленушка и солдат» В. Лившица, а для взрослых — «Прелестная Галатея».

Л. ШУМИЛИН.