

* 7 ЮЛ. 1971

г. Южно-Сахалинск

Газета №

Т Е А Т Р

Каждый вечер зрители спешат в театр. Здесь гастрольюют наши приморские гости. Спектакли Владивостокского театра имени Горького пользуются у сахалинцев неизменным успехом. Это коллектив, в репертуаре которого всегда есть пьесы большого социального звучания и героических характеров, современные пьесы, поднимающие важные нравственные проблемы, лучшие произведения прогрессивных зарубежных авторов. И на этот раз приморцы не обманули ожиданий своих зрителей.

Драма В. Билль-Белоцерковского «Шторм» нашла в театре яркое воплощение (постановщик — главный режиссер Ю. Чернышев, художник — заслуженный деятель искусств РСФСР Б. Локтин). Интересно и далеко не

традиционно (сценическая история пьесы насчитывает 45 лет) решены центральные образы председателя укома — арт. В. Кондратьев, матроса-братиньки — засл. арт. республики Б. Шальников, председателя чека — арт. В. Пинчук, Расвица — засл. арт. республики Б. Мялк. Режиссер Ю. Чернышев так выстроил спектакль, что он весь обращен к нам, современникам, его публицистичность — это взволнованная переключка поколений.

Сахалинцы тепло встретили и другие работы театра — комедии А. Софронова «Странный доктор» и Б. Рацера и В. Константинова «Неравный брак», пьесу Эдуардо де Филиппо «Человек и джентльмен».

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Шторм».

