

Вырезка из газеты

УРАЛЬСКИЙ  
РАБОЧИЙ

г. Свердловск

Перед открытием занавеса

# С БЕРЕГОВ ТИХОГО ОКЕАНА

Гастроли: новый город, новый зритель. Каждый спектакль, даже идущий годами, как бы вновь становится премьерой. Но говорят, что уральский характер сродни сибирскому, а сибирский — дальневосточному. Поэтому, несмотря на все тревоги и волнения, коллектив театра из Владивостока ждет встречи со свердловчанами как с людьми близкими и родными.

По традиции мы откроем гастроли спектаклем «Разгром» по роману А. Фадеева, чья боевая юность была связана с Приморьем. В нашем спектакле ожили те, кого он, носивший тогда подпольную кличку Бульга, встретил в одном из партизанских отрядов знаменитой в Приморье Сучанской долины, куда был послан для ведения партийной работы. Спектакль «Разгром» с Левинсоном, каким его играет артист А. Бургсев, с Морозкой в исполнении В. Никитина, с Варей заслуженной артистки РСФСР Т. Данильченко, с Метелицей артиста Н. Тимошенко — это спектакль о том, как преобразуется человек, поднявшийся на великое дело освобождения народа.

Показать утверждение в человеке нового отношения к труду — именно эту задачу взял на себя наш театр, обратившись к повести Ю. Крымова «Танкер «Дербент». С этой точки зрения, думается, заинтересует свердловчан работа в спектакле молодых артистов А. Ческидова — матрос Гусейн, В. Швечкова — рулевой Карпушин, В. Сиргиякова — председатель суднома. В роли капитана Кутасова выступает в этом спектакле народный артист РСФСР Е. Шальников, в роли механика Басова — В. Никитин.

Спектаклем «Святая святых» по пьесе И. Друцэ устали его главного героя колхозника Калина Абабия (его роль исполняют народный артист РСФСР Е. Шальников и артист В. Никитин) мы хотим утвердить гуманизм воинствующий, действующий.

В гастрольный репертуар мы включили также спектакль «Бедные люди» по Ф. Достоевскому. Несмотря на весь трагизм судеб героев спектакля, Достоевский звучит у нас светло, потому что Макар Девошкин и Варя Доброселова несут в себе прекрасные человеческие черты.

Из зарубежной классики театр покажет «Марию Стюарт» Ф. Шиллера (постановка Б. Фельдмана). В роли двух королей здесь выступят наши ведущие артистки — заслуженная артистка РСФСР и Удмуртской АССР П. Конопчук и заслуженная артистка РСФСР Т. Данильченко.

Одна из наших традиций — возвращаться к произведениям советской драматургии, написанным давно, но не потерявшим своей актуальности и сегодня. В репертуаре театра пьеса М. Булгакова «Кабала святош». Ее поставил режиссер М. Абрамов. На афише театра и имя талантливого драматурга 30-х годов В. Шкваркина. С его малоизвестной комедией «Страшный суд» смогут познакомиться свердловские зрители (режиссер спектакля Е. Ланской).

Как правило, вызывает интерес зрителей «Шестой этаж» французского драматурга А. Жери.

Мы бы хотели, чтобы наш труд доставил немало приятных минут и юным свердловчанам. Подарок, который мы везем для них, — это сценическая версия «Бременских музыкантов» — «Трубадур и его друзья» В. Ливанова и Ю. Энтина и «Сказ о Скоморохе и царе Горохе» М. Корабельника, созданный по мотивам русских народных сказок.

С чувством огромного уважения и пониманием того, что сделано и делается уральцами для блага и величия нашей страны, мы едем в ваш город, носящий имя замечательного революционера Я. М. Свердлова.

**Е. ТАБАЧНИКОВ,**  
главный режиссер Приморского краевого  
драматического театра имени М. Горького.