

Вырезка из газеты

МОСКОВСКАЯ
ПРАВДА

г. Москва

29 ИЮЛ 1982

Гастроли

Театр из Владивостока

Московское гастрольное лето в разгаре. Следом за посетившими столицу в последнее время Новосибирским государственным академическим театром оперы и балета, Челябинским областным драматическим театром, художественными коллективами и солистами Красноярской государственной филармонии в Москве предстоят гастроли Приморского краевого драматического театра имени А. М. Горького. В беседе с корреспондентом «Московской правды» заведующая литературной частью театра В. Подлесная рассказала:

— Наш театр — один из ведущих сценических коллективов Российской Федерации. Осенью 1932 года ему было присвоено имя А. М. Горького. Среди его постановок тогда были «Страх» А. Афиногенова, «Улица радости» Н. Зархи, «Разгром» А. Фадеева. Первым горьковским спектаклем на сцене театра стал «На дне».

Гастрольные маршруты театра пролегли далеко за пределами края. Трижды побывал он в Москве. Первыми в истории советского театра владивостокцы осуществили

«морские» гастроли, когда коллектив в полном составе выходил на судах в море, чтобы в разгар промысловой путины показать свои спектакли рыбакам и рыбообработчикам Курильских островов. У театра тесные связи с моряками — тихоокеанцами и пограничниками.

Театр (художественный руководитель Е. Табачников) — многократный дипломант всесоюзных и всероссийских театральных смотров. С 2 по 16 августа он покажет в Москве спектакли «Дети солнца» М. Горького, «Бедные люди» Ф. Достоевского, «Святая святых» И. Друцэ, «Знаменитые похождения Т. С. и Г. Ф.» (за этими таинственными буквами скрываются известные всему миру юные герои Марка Твена). В гастрольную афишу входит также спектакль «Егерь» — повесть для театра, написанная по одноименному произведению приморского писателя Станислава Балабина.

Творческий отчет артистов из Владивостока будет проводиться в помещении Театра имени Моссовета.