

КРАСНОЕ ЗНАМЯ

ОРГАН ПРИМОРСКОГО КРАЕВОГО И ВЛАДИВОСТОКСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТОВ КПСС И КРАЕВОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

1980 год
ДЕКАБРЬ
17
Суббота
№ 297 (12932)

Цена 20 коп.

Высокое призвание деятелей литературы и искусства

Огромные возможности для творческого роста, для создания произведений, проникнутых высокими и светлыми гуманистическими идеалами, раскрывает Коммунистическая партия перед деятелями искусства в нашей стране. В важнейшем партийном документе «За тесную связь литературы и искусства с жизнью народа», приветствиях ЦК КПСС съездам писателей, художников, композиторов и киноработников отчетливо намечены высокие задачи советской творческой интеллигенции: создавать великое, жизнеутверждающее искусство коммунизма, талантливо и ярко отображать красоту, величие души и дел нашего современника, всеми возможными средствами бороться за утверждение нового в нашей жизни, против всего отживающего и косного.

Значительный отряд деятелей искусства трудится и в нашем родном Приморье. Сейчас у нас работают пять театров, филармония, имеются краевые отделения Союза писателей и Союза художников РСФСР. Творческая интеллигенция края, отряд которой непрерывно растет, вносит свой вклад в общее дело коммунистического воспитания трудящихся.

Ряд хороших спектаклей о нашем современнике, о волнующих вопросах современности поставлен за последнее время в театрах края. Приморскому зрителю понравились такие работы краевого драматического театра имени М. Горького, как «Битва в пути», «Дмитрий Стольников», «Приморская лирическая». Бесспорно воспитательное значение таких постановок, как «Дорогами жизни» в театре Дальневосточного военного округа, «Юность моя» в красном театре юных зрителей имени Ленинского комсомола. Особенно отрадно, что среди названных есть и спектакли, созданные театрами в содружестве с местными драматургами.

Рост мастерства, более тесная связь с жизнью, увеличение числа произведений о людях труда характерны для работы художников Приморья. Убедительное свидетельство тому — успешное участие ряда наших художников в выставке «Советская Россия» в Москве в этом году. Художники чаще стали выезжать в творческие командировки по краю.

Ближе к труду и жизни народа стали приморские писатели. В настоящее время группа при-

морских литераторов вместе с другими дальневосточными писателями и поэтами находится с творческим отчетом в столице Родины — Москве.

Успешно работает группа самодеятельных композиторов, создавших немало любимых песен трудящимся о родном крае.

И все же нельзя не признать, что в работе творческих организаций и коллективов в Приморье не изжиты серьезные недостатки.

Жители нашего края знают и любят сильный творческий коллектив краевого драматического театра им. М. Горького. Однако в последнее время он показал ряд спектаклей, оказавшихся ниже его возможностей. По существу в репертуаре театра в этом сезоне нет активно идущего, серьезного спектакля о советском человеке, нашем современнике — строителе коммунизма, нет ни одной пьесы русской классики, в том числе произведений А. М. Горького, имя которого носит театр. Серьезные недостатки в репертуаре имеются и в Уссурийском городском театре.

Одним из важных участков работы театров является их гастрольная деятельность. Однако и здесь делается далеко не все. Мал еще охват гастрольными спектаклями тружеников края, узка география гастрольных поездок.

Много делают по облуживанию сельского населения края артисты Приморской филармонии. Однако идейно-художественный уровень их концертов не всегда на должной высоте.

Серьезные надежды возлагают приморцы на своих писателей и художников, но оправдываются эти надежды далеко не в должной мере. Тревожен тот факт, что из картин приморцев, экспонировавшихся в этом году на выставке «Советская Россия», не было ни одного монументального, яркого и значительного полотна о родном Приморье и его людях. Совершенно не попали на эту выставку произведения приморских скульпторов.

Не создали за последнее время значительных, ярких произведений о нашем героическом современнике и члены приморской писательской организации. Литераторы Приморья слабо еще вторгаются в жизнь, недостаточно работают над повышением своего художественного мастерства. Ненормальное положение создается с изданием альманаха «Тихий

океан». Выходит он все реже и реже. Последние его книжки явно не удовлетворяют читателя.

Долг художника-творца не замыкаться в узком кругу профессиональных интересов, а нести свое искусство, свой талант, свои знания в народ, выступать активным пропагандистом нашего самого передового в мире советского искусства. Почетным долгом деятелей искусства является помощь учреждениям культуры, кружкам художественной самодеятельности.

Особой помощи, внимания, поддержки театральных работников ждут созданные в нашем крае коллективы народных театров, многочисленные самодеятельные коллективы. Организовать помощь им призвано местное отделение Всесоюзного театрального общества. В свое время деятели культуры края брали на себя обязательства оказывать помощь самодеятельным коллективам, особенно на селе. Необходимо возобновить эту крайне нужную и важную работу.

Слаба роль творческой интеллигенции края в пропаганде достижений передовой советской культуры, ее превосходства над растленной культурой буржуазного Запада. Многие писатели, художники, артисты все еще слабо участвуют в лекционной пропаганде, в работе университетов культуры и т. д.

Задачи, стоящие перед творческой интеллигенцией края, велики и ответственны. Чтобы решить их, творческим организациям и коллективам необходимы повседневная деловая помощь и руководство со стороны партийных организаций, райкомов и горкомов КПСС. Между тем помощь такая оказывается далеко не всегда. Долг партийных организаций — постоянно заботиться об идейно-воспитательной работе среди нашей творческой интеллигенции.

XXI съезд КПСС начертал программу могучего подъема культуры в нашей стране в текущем семилетии. Внести свой вклад в это дело — почетный долг деятелей искусства и литературы Приморья.