

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. А.С. ПУШКИНА

Заместитель директора театра Алексей КАБАНОВ:

- Наш театр приехал в Вышний Волочек по приглашению оргкомитета фестиваля в качестве почетных гостей. Мы были гостями и первого фестиваля малых городов России. На этот раз на сцене Вышневолоцкого драматического театра мы покажем комедию А.Строганова «Орнитология». Режиссер-постановщик Р.Смирнов. Выбор спектакля связан с техническими возможностями театра, размером сцены. Спектакль поставлен по современной пьесе, что сейчас достаточно редко. На нашей сцене он идет уже три года и пользуется большим успехом. В «Орнитологии» заняты ведущие актеры. Мы достаточно часто разезжаем по России, бываем за границей. Но Вышний Волочек нам особенно близок. Начнем с того, что Вера Комиссаржевская начинала свой творческий путь именно здесь. Народный артист СССР Иван Дмитриев так же первые шаги в искусстве делал на сцене Вышневолоцкого синтетического театра. И даже в сегодняшнем спектакле присутствуют нити, связывающие Александринку с Вышневолоцким театром: бабушка заслуженной артистки Татьяны Кузнецовой начинала свой сценический путь именно в Вышнем Волочке. Мы всей душой поддерживаем замечательную идею - проведение фестиваля театров малых городов России. Ведь присутствие театра в городе очень важно. Его наличие всегда придает населенному пункту другое «бытование», другую ауру.

Театр один из старейших в России. Счет своим дням он ведет с 30 августа 1756 года, с Указа императрицы Елизаветы Петровны, учредившей в северной столице первый в России Государственный профессиональный театр.

