

С. П.

# Драм. театр им. Пушкина

## Удовольствие по обмену

### ГАСТРОЛИ

*В Челябинске прошли гастроли Российского академического театра драмы имени А.С.Пушкина из Санкт-Петербурга.*

**Т**ридцать семь спектаклей было показано на основной и малой сценах Челябинского академического театра драмы имени С.Цвиллинга. Петербуржцы приехали на Урал с ответным визитом: год назад на сцене Александринки работал Челябинский академический театр драмы во время своего гастрольного тура Санкт-Петербург – Москва – Сочи.

Гастроли Александринского театра превратились в незабываемый праздник. Ежевечерние аншлаги, продолжительные овации и бесчисленные цветы актерам. Артисты теат-

ра участвовали и в мероприятиях по случаю дня рождения А.С.Пушкина.

Разнообразный репертуар позволил оценить высокий уровень актерской игры, слаженность ансамбля, искренность и полную самоотдачу. На гастролях были показаны три моноспектакля – "Душекружение" с Александром Баргманом, "Концерт Саши Черного для фортепиано с артистом" с Алексеем Девотченко и "Веселенькое кладбище" с Игорем Волковым. Из "больших" спектаклей запомнились "Три сестры" и "Гамлет" в постановке Р.Горячева, работы В.Воробьева "Колпак с бубенчиками" и "Хозяйка гостиницы" и В.Петрова "Черт". Очень интересным было знакомство с режиссурой Е.Черной. Ее "Божественная Джулиана", "Бедность не порок" отличались удивительной атмосферой и необычным стилем актерской игры. ●

Кульцова. - 1354.  
- 149009. - С.9.