

2. Ленинград
Театр драмы
им. Пушкина

Вечерний Ленинград
г. Ленинград

27 АВГ 1985



ОТКРЫВАЕТ СЕЗОН

Театр драмы имени А. С. Пушкина

Минувшее лето было отмечено для пушкинцев гастролями четырех актерских бригад, побывавших в самых разных уголках страны. Омск, Челябинск, Магнитогорск, Пермь, Чернигов, Кировоград — таковы маршруты выступлений. Артисты играли спектакли и концертные программы не только в городах, но и в самых отдаленных уголках каждой области, встречались с рабочими заводов и фабрик, тружениками сельского хозяйства. Большую помощь в организации и проведении поездок по стране оказал театру, как и в прежние годы, Госконцерт. Развивая дальнейшее сотрудничество театра с Томском и Томской областью, группа студентов актерского факультета ЛГИТМиКа, занимающаяся в стенах театра под руководством И. Горбачева, провела ряд творческих отчетов перед тружениками Сибири.

Новый, 230-й сезон театр начинает сегодня показом премьеры «Прелюдия в миноре». Этот спектакль является продолжением сотрудничества коллектива с известным словацким драматургом О. Заградником; уже несколько лет афишу украшает его предыду-

щая пьеса «Мелодия для павлина». Спектакль «Прелюдия в миноре» поставил В. Эренберг, оформил словацкий художник В. Сухáнек, композитор — М. Малевич. В ролях выступают В. Смирнов, А. Волгин, А. Белоусова, Т. Колесникова, Т. Кулиш, Р. Катанский, А. Гандрабура, А. Толшин, А. Ян.

Театр будет работать в Ленинграде до 4 сентября. А с 5 по 24 сентября с искусством ленинградцев познакомятся зрители Алма-Аты. Коллектив выезжает в столицу Казахстана в полном составе и покажет 10 названий из текущего репертуара, выступая одновременно на двух площадках.

В планах театра на новый сезон три премьеры. Это «Горячая точка» О. Перекалина — спектакль посвящается XXVII съезду партии, «Привидения» Г. Ибсена и «Светит, да не греет» А. Н. Островского и Н. Я. Соловьева.

М. ВИВЬЕН,
заведующая литературной
частью театра



На снимке: сцена из спектакля «Прелюдия в миноре».

Фото В. КРАСНОВА